

ambo | anthos uitgevers  
zomer 2026





## JUNI

- 5-6 Eleanor Shearer  
*Vuurvliegjes in Nova Scotia*
- 7-8 Tara Menon  
*Onder water*
- 9 Hassnae Bouazza  
*Naima en Karim, een  
liefdesverhaal in Marokko*
- 10 Herman Koch  
*Luchtplaats, MP*
- 11 Frouke Arns  
*Rode zomer*
- 12 Roelof Smit  
*De liefde zelf*
- 13-14 Sanne Vogel  
*Mientje*
- 15 Simone van der Vlugt  
*Kruistocht van een koningin, MP*
- 16 Remco Breuker & Casper Wits  
*De kracht van middenmacht*
- 17 Koen van der Velden  
*De grote Amerikaanse sportshow*
- 18-19 Kicki Sehlstedt  
*Stille wateren*
- 40 Hard gras 168

Lex Paleaux  
47 *Liften naar de hemel, MP*

Elsie Silver   
62-64 *Fever Dream*

Yvo Kühling   
65 *De sluis*

## JULI

Tatiana de Rosnay  
21-22 *Isola's testament*

Ellen Dikker  
23 *De boomerclub*

Gavin Bell  
24-25 *138 Main Street*

Torsten Woywod  
26 *Mathilde en Marie*

Josine Pieters  
27 *Gran Paradiso*

Sam Akbar  
28 *De Odyssee Mindset*

Nicci French  
29 *Huis vol leugens, MP*

Elke Wiss  
30 *Just Between Me and Me*

Helen Fields  
58 *Perfekte resten, MP*

Noortje Brink   
66 *Zonnebrand*

Sable Sorensen   
68-69 *Fury Bound*

## AUGUSTUS

Dries Muus  
32 *Vaderland*

Martina Behm  
33 *Hier buiten*

Johanna Hedman  
34 *Weldoeners*

Satu Rämö  
35 *Rakel*

Geert-Jan Knoops &  
Robin Ravensbergen  
36-37 *Leiders voor het gerecht*  
36-37 *Leaders Facing Court*

Caroline Sylge  
38 *Een moment voor jezelf*

Kirsten Dorrestijn  
39 *Verhalen van de dieren-  
ambulance*

40 *Hard gras 169*

Claire Dubbelman  
41-42 *In control*

Dick van den Heuvel  
43 *Mini*

Gigi Waldorf   
67 *Moord in de Upper East Side*

## SEPTEMBER

Lex Paleaux  
45-46 *In het licht van de leugen*

Siang Lu  
48-49 *Spooksteden*

Suzanna Jansen  
50 *Project RUST*

Willemijn van Dijk  
51 *De stem van de engel*

Paul Schram  
52-53 *De zorgcowboy*

Merel van Vroonhoven  
54 *Jouw volgende stap*

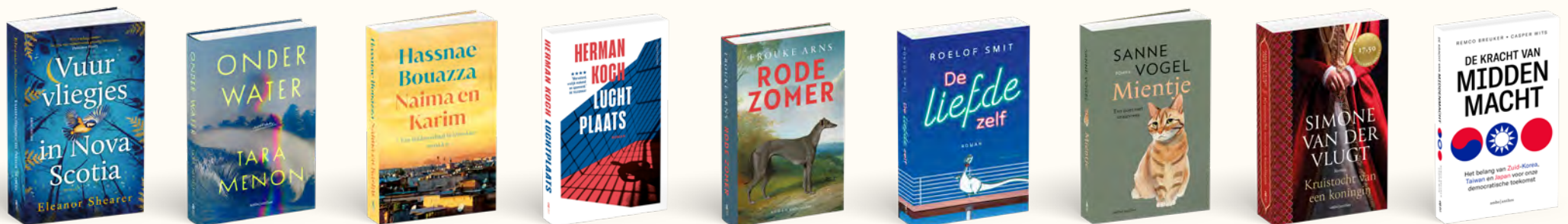
Peter van der Heiden  
55 *Dutch-Americans*

Michael Berg  
56-57 *Finale*

Helen Fields  
59-60 *Perfekte jacht*



JUNI



JULI



AUGUSTUS



SEPTEMBER





JUNI



De boekhandel over *Vrij stroomt de rivier*:

‘Een zeer indrukwekkende, pijnlijke maar ook prachtige historische roman over de liefde van een moeder en haar worsteling met hoop en wanhoop. Wat een debuut!’

**LIBRIS VENSTRA**

‘Dit boek is onmogelijk weg te leggen. Dit prachtig geschreven, ontroerende verhaal springt van de bladzijden, komt tot leven, grijpt je vast en laat je niet meer los. Het is adembenemend.’

**SCHELTEMA**

‘Hartverscheurend boek over vrijheid en vooral wat het gebrek eraan met je doet.’

**BOEKHANDEL RIEMER**

‘Eleanor Shearer is een getalenteerd auteur. Ze brengt het verhaal van de kracht van een moeder zo mooi, met compassie, tederheid en in prachtig proza. Historische fictie ten top!’

**PAAGMAN**

‘We vergezellen Rachel tijdens haar zoektocht naar haar kinderen in de hoop dat ze uiteindelijk haar vrijheid zal vinden. Wat een prachtig verhaal over liefde en vrijheid, wanhoop en hoop.’

**BOEKHANDEL PLUKKER**

De nieuwe roman van  
**Eleanor Shearer**

# Vuur vliegjes in Nova Scotia



15.000 ex  
verkocht!



## Over liefde in de meedogenloze maar prachtige wildernis

ELEANOR SHEARER

### Vuurvliegjes in Nova Scotia

Wanneer Cora Agnes buiten ziet ronddolen, besluit ze haar het bos in te volgen. Wat volgt is een meeslepende liefdesgeschiedenis waarin de vrouwen voor vrijheid kiezen.

Nova Scotia, 1796. Cora, een wees uit Jamaica, heeft het nog nooit zo koud gehad. Niemand waagt zich nu de deur uit, dus de schim in het bos lijkt haar gezichtsbedrog... totdat ze naar buiten gaat en sporen vindt. Agnes zit ondergedoken en kan zich geen fouten veroorloven. Wanneer ze de jonge vrouw ziet, is ze bang. Maar hun paden zijn voorbestemd om elkaar te kruisen. Tussen de ceders bouwen Cora en Agnes aan een veilige plek. Wanneer Agnes' verleden hen inhaalt, worden ze geconfronteerd met de prijs van vrijheid en liefde...

**'Prachtig. Shearer brengt een geschiedenis tot leven die de meeste lezers niet kennen.'**  
– *Publishers Weekly*

► Voor de lezers van  
*Ga als een rivier*

► Van de auteur van  
boekhandelsfavoriet  
*Vrij stroomt de rivier*

► Gebaseerd op historis-  
sche gebeurtenissen

► Crossoverpromotie

► POS-materiaal:  
A1- en A2-affiches



ELEANOR SHEARER is de kleindochter van Caribische migranten die naar Engeland kwamen. Ze woont in Londen en Kent. Eerder verscheen van haar het lovend ontvangen debuut *Vrij stroomt de rivier*.



juni 2026 • ca. € 23,99 • paperback met flappen • 13,6 x 21,5 cm • ca. 352 blz. • ISBN 9789026373152 • NUR 302 • oorspronkelijke titel *Fireflies in Winter* • oorspronkelijke uitgever Hachette UK • vertaling Fannah Palmer • omslagontwerp Margo Togni • auteursfoto © Lucinda Douglas-Menzies • verschijnt ook als e-book en luisterboek



# ONDER WATER

DIEP ONTROEREND LITERAIR DEBUUT VAN

# TARA MENON

OVER VERLIES, VRIENDSCHAP EN  
DE VERGANKELIJKHEID VAN DE NATUUR

VERSCHIJNT DEZE ZOMER IN 32 LANDEN

‘Menons indrukwekkende debuut zal ongetwijfeld het hart van de lezer raken.’ – *Publishers Weekly*

‘Een prachtig geschreven roman over rouw, vriendschap en de natuur.’ – *Mail on Sunday*



## Een meesterlijke roman die zich afspeelt tijdens de verwoestende tsunami van 2004

TARA MENON  
Onder water

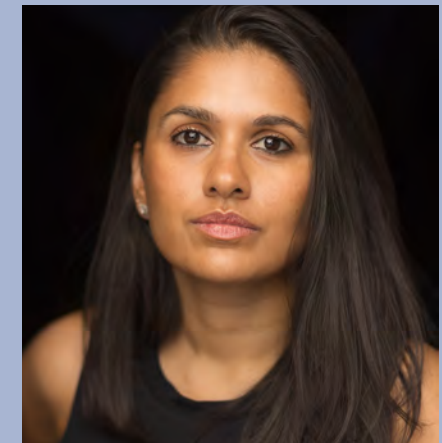
Tijdens een tsunami verliest Marissa haar beste vriendin. Jaren later probeert ze haar verdriet vorm te geven. Een roman waarin vriendschap, de natuur en klimaatverandering centraal staan.

Wanneer de zesjarige Marissa haar moeder verliest, verhuist ze met haar vader naar een Thais eiland. Daar sluit ze vriendschap met Arielle. Ze leren te duiken, zoals de manta's die ze leren kennen. Totdat ze op tweede kerstdag 2004, de dag van de tsunami, door een vloedgolf worden meegesleurd en van elkaar gescheiden raken. Acht jaar later woont Marissa in New York. Ze brengt haar dagen door met dwalen door de stad. Marissa wordt geconfronteerd met haar verleden en leert hoe ze zich staande kan houden in een onzekere wereld.

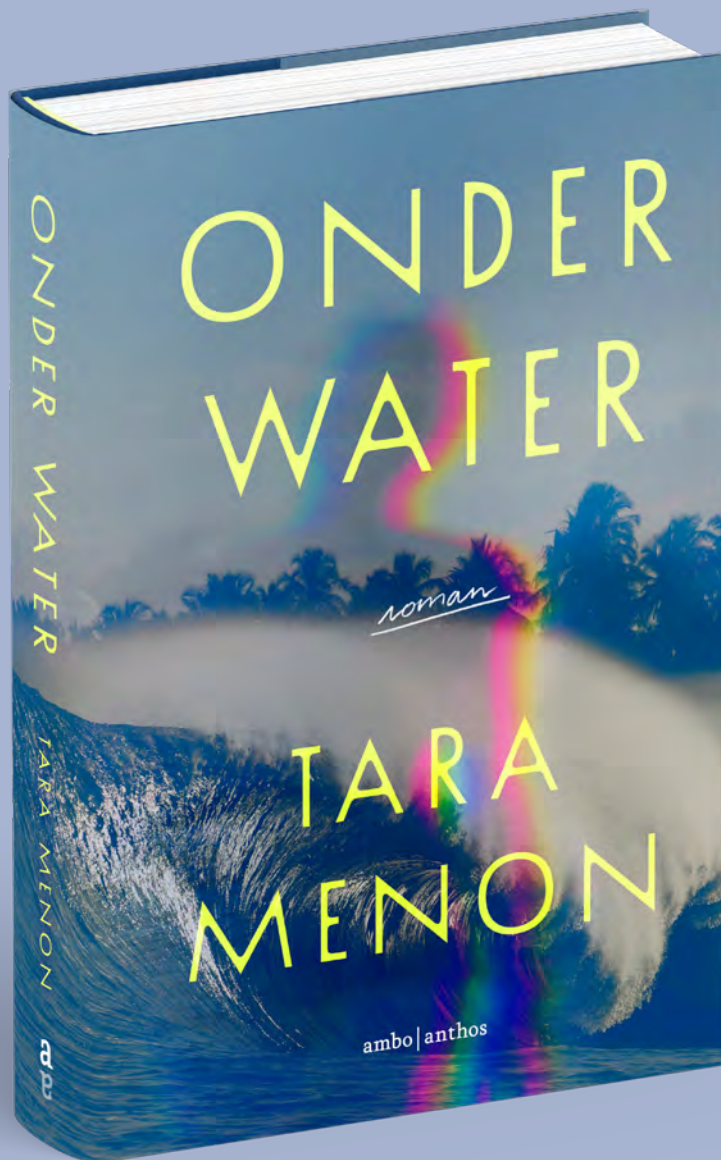
**‘Adembenemend en ingenieus; een boek dat geen gemakkelijke antwoorden biedt maar ook de moeilijke vragen niet uit de weg gaat.’ – Kirkus**

**‘Meeslepend en hartverscheurend.’  
– Claire Messud**

- Voor de lezers van Richard Powers en Claire Keegan
- Grote Frankfurter Buchmesse-titel
- Verschijnt in 32 landen
- Leesexemplaren beschikbaar



TARA MENON is universitair docent aan Harvard University. Haar werk is verschenen in de *New York Times Book Review*, *Paris Review* en *Public Books*, waar ze coredacteur is. *Onder water* is haar debuutroman.



juni 2026 • ca. € 23,99 • gebonden • 13 x 20 cm • 208 blz.  
• ISBN 9789026370496 • NUR 302 • oorspronkelijke titel *Under Water* • oorspronkelijke uitgever Simon & Schuster  
• vertaling Karina van Santen en Bart Gravendaal • omslagontwerp Studio Rubio • auteursfoto © Sharona Jacobs  
• verschijnt ook als e-book en luisterboek



## Een hedendaagse *Pride and Prejudice* in Marokko

HASSNAE BOUAZZA

Naima en Karim,  
een liefdesverhaal in Marokko

Tijdens Marokkaanse zomers sluiten families elkaar in de armen, vullen de straten zich met dierbaren uit de diaspora, vindt het leven buiten plaats en geven de talloze bruiloften – liefdesfeesten en liefdesmarkten ineen – het feestelijke seizoen kleur. Overal klinken *zaghrouta's* en de opzwepende tonen van bruiloftsmuziek. Zo vinden de Marokkaanse Naima en de Nederlands-Marokkaanse Karim elkaar. Ze delen dezelfde culturele achtergrond en spreken dezelfde taal, maar hun ervaringen verschillen. Naima, trots en onafhankelijk, is tevreden met haar singlebestaan. Karim koestert zijn vrijheid in Nederland. In de zinderende hitte en het feestgedruis kantelt hun wereldbeeld.

Over *Een koffer vol citroenen*:

‘Slechts weinigen zijn in staat hun moeder te eren zoals Hassnae Bouazza dat doet.’

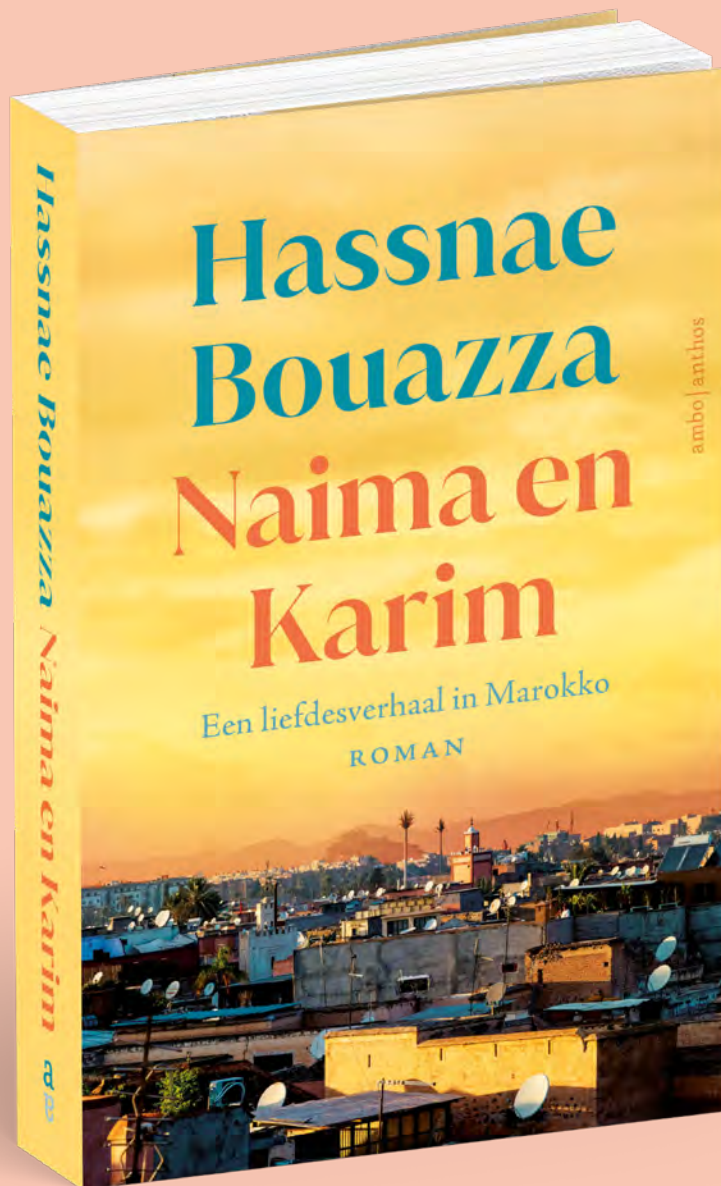
– *Nederlands Dagblad*

‘Een ontroerend eerbetoon.’ – *Het Parool*

- Sprankelende roman over culturele verschillen tijdens een zomerse bruiloft in Marokko
- Auteur beschikbaar voor boekhandels-optredens



HASSNAE BOUAZZA is journaliste, schrijver en documentairemaker. Voor haar televisieserie *Brieven uit de kast* ontving ze in 2025 de Dutch Directors Guild Award. Eerder verschenen van haar hand *Arabieren kijken* en *Een koffer vol citroenen*.



juni 2026 • ca. € 22,99 • paperback met flappen • 12,5 x 20 cm • ca. 224 blz. • ISBN 9789026370113 • NUR 301 • omslagontwerp Roald Triebels • auteursfoto © Ester Gebuis • verschijnt ook als e-book en luisterboek





15,99

Meer dan 40.000 ex verkocht!

## HERMAN KOCH Luchtplaats

Als de literaire bundel van de zware crimineel Derek L. op het punt staat te verschijnen, mag hij tijdens zijn weekendverlof van de gevangenis aanwezig zijn op zijn eigen boekpresentatie.

Een spannende roman over familie, vriendschap, wraak en verraad.

► Vertaalrechten verkocht aan  
7 landen

‘Luchtplaats lezen is als in een rollercoaster: wervelend vrolijk makend en spannend ineen. [...] Een knappe gelaagde misdaadroman.’ – *De Telegraaf*

‘Herman Koch is weer ouderwets op dreef met zijn scherpe pen en cynische observaties.’  
– *NCRV Gids*

‘Misschien de beste Koch ooit: spannend, prikkelend, een tikje cynisch. Zet je tot het einde op het verkeerde been.’ – *Olaf Tigchelaar, Kramer & Van Doorn*

juni 2026 • ca.  
€ 15,99 • paperback • 13 x 20 cm  
• 304 blz. • ISBN 9789026375002  
• NUR 301 • omslagontwerp Roald Triebels • ook verkrijgbaar als e-book en luisterboek



## Zinderende roman over een onverwachte lotsverbondenheid en de kracht van herinnering

FROUKE ARNS

Rode zomer

In een gelaagde vertelling maakt Arns in prachtige taal de verwevenheid van verschillende levens invoelbaar.

Een elfjarig meisje wordt door haar ouders in een Toscaans zomerhuis overgelaten aan de zorg van een oppas. Waar aanvankelijk eenzaamheid en onzekerheid om voorrang strijden, brengen haar oppas en de schoonheid van de Italiaanse zomer een ongekende warmte in haar leven. Op een dag vinden ze een antiek medaillon, en daarmee komt plotseling een einde aan de aangename sluimer.

Bijna een eeuw eerder maakt een door oorlogstrauma's geplaagde jonge Italiaanse fotograaf zich op voor een belangrijke opdracht. Hij voelt de druk om zijn zwangere echtgenote een beter leven te schenken en wil zijn beste werk afleveren. De ontmoeting met zijn modellen – een moeder, een dochter en windhond Tito Velluto – mondt uit in een drama.

‘Frouke Arns pakt je bij de lurven.’  
– *de Volkskrant*

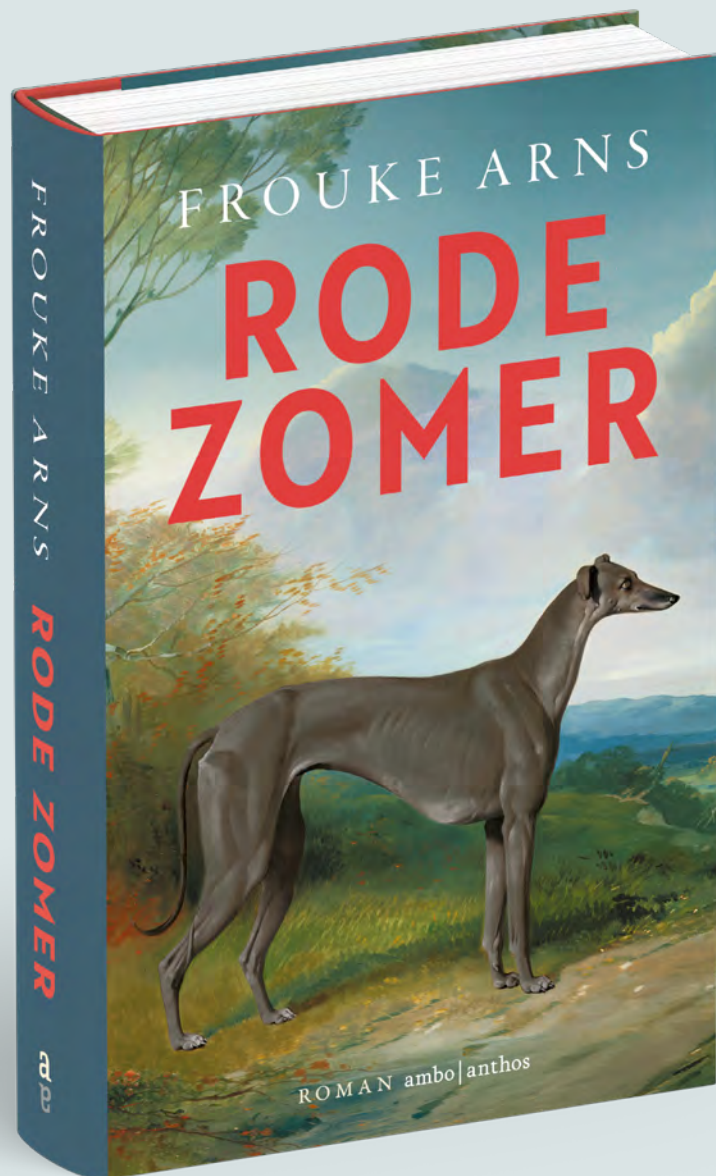
► Ultieme literaire zomerroman

► Tegen het decor van het prachtige Toscane

► Auteur beschikbaar voor boekhandels-optredens



FROUKE ARNS is dichter en schrijver. Haar debuutroman *De gelijktijdigheid der dingen* werd bekroond met De Bronzen Uil Lezersprijs en haar laatste roman *Vonkie* werd alom geprezen en beleefde meerdere drukken. Frouke was stadsdichter van Nijmegen.



juni 2026 • ca. € 22,99 • gebonden • 12,5 x 20 cm • ca. 192 blz. • ISBN 9789026372490 • NUR 301 • omslagontwerp Nanja Toebak • auteursfoto © Ester Gebuis • verschijnt ook als e-book en luisterboek



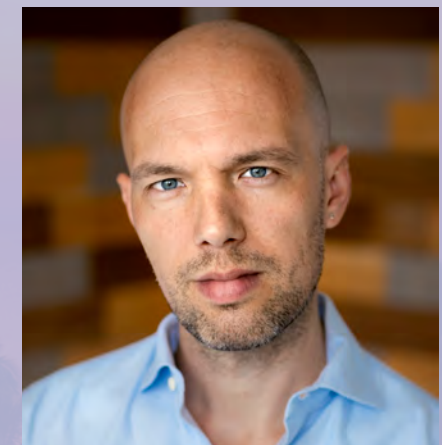
## Hoe vind je de liefde in een omgeving waarin seks centraal staat?

ROELOF SMIT  
De liefde zelf

In zijn grote mozaïekroman vervlecht Roelof Smit heden en verleden van vijf door het leven verwonde personages, die uiteindelijk naar hetzelfde verlangen als ieder ander mens. *De liefde zelf* biedt een rauw en onthullend inkijkje in de gayscene, maar belicht bovenal een tijdloze en universele zoektocht in vijf unieke varianten.

De levens van een Nederlandse pensionado, een Marokkaanse dragqueen, een Spaanse ober, een Duitse toerist en een Roemeense straatjongen komen korte tijd samen in Yumbo Centrum, het betonnen hart van het gaytoerisme op Gran Canaria. Tijdens het schijnbaar eeuwige feest, tussen mixdrankjes en fetisjclubs, beïnvloeden hun onderlinge ontmoetingen ieders kansen op het vinden, behouden of ontdekken van de liefde.

- Rauwe roman over het zoeken naar liefdesgeluk te midden van de gayscene op Gran Canaria
- Een krachtig verhaal over liefde, dromen en levenslust
- Auteur beschikbaar voor boekhandels-optredens



ROELOF SMIT (1985, Tilburg) schrijft onder het pseudoniem Rudolf Julius voor *De Speld*. Hij woont en werkt in Leiden. *De liefde zelf* is zijn vierde roman.



juni 2026 • ca. € 24,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 640 blz. • ISBN 9789026369865 • NUR 301 • omslagontwerp Studio Rubio • auteursfoto © Dirk-Jan van Dijk • verschijnt ook als e-book



De opvolger van de internationale bestseller *Meneertje*, waarvan alleen al in Nederland meer dan 10.000 exemplaren zijn verkocht

De nieuwe roman van  
SANNE VOGEL  
*Mientje*

Een poes met straatvrees

SANNE VOGEL  
*Meneertje*

Observaties van een uitzonderlijke kat



ambo|anthos

ROMAN

Meer dan  
10.000 ex  
verkocht!



Duitsland



Italië



Catalonië



Spanje



Tsjechië



## Na het succes van *Meneertje* een nieuwe kattenroman van Sanne Vogel

SANNE VOGEL

*Mientje*

Een poes met straatvrees

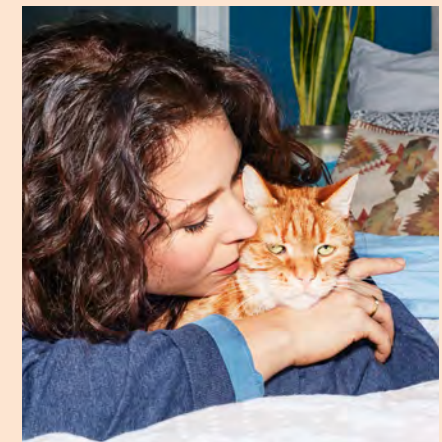
Als haar beste vriend, kat Meneertje, wordt getroffen door het noodlot, moet de bejaarde poes Mientje haar straatvrees overwinnen.

De bejaarde poes Mientje kampt al haar leven lang met angsten. Ze wacht elke dag tot haar beste vriend, kat Meneertje, thuiskomt van zijn stadse avonturen. De 'troostkitten' Tatti, die huisgenoten Chef en Melksnör hebben verwelkomd, werkt haar op de zenuwen. Als er dan ook nog een mensentweeling wordt geboren, wordt het haar te druk in het kleine appartement. Ze hunkert ernaar over warme, zanderige stoeptegels te rollen en haring te eten. Maar elke keer als ze de deur wil uitgaan, raakt ze in paniek. Tot het noodlot Meneertje treft en ze in de naam der liefde niet anders kan dan haar grootste angst onder ogen zien.



juni 2026 • ca. € 22,99 • paperback met flappen • geïllustreerd • 13,6 x 21,5 cm • ca. 224 blz. • ISBN 9789026372001  
• NUR 301 • omslagontwerp bij Barbara • auteursfoto © Valentina Vos • illustraties © Isa Bredt • verschijnt ook als e-book en luisterboek

- ▶ **Vertaalrechten**  
*Meneertje* aan acht landen verkocht
- ▶ **Over de bijzondere band tussen mens en dier**
- ▶ **Auteur beschikbaar voor boekhandels-optredens**
- ▶ **Veel media-aandacht verwacht**



SANNE VOGEL (1984) schreef en regisseerde vele toneelstukken en films. Ze was als actrice te zien in films, series en haar eigen voorstellingen op de Parade, zoals in 2025 *Vergane Glorie*. Haar debuutroman *Meneertje* is een bestseller.





17,50

Speciale zomereditie  
Meer dan 45.000 ex verkocht!

SIMONE VAN DER VLUGT  
Kruistocht van een koningin

De jonge Spaanse Isabel wordt onverwachts koningin en schrijft geschiedenis.

- Prachtige zomerse paperback met bedrukte binnenzijde!  
(OP = OP)

‘Goede mix van fictie en non-fictie. Een echte aanrader!!!’ – Petra Funcken, Boekhandel Funcken

‘Wat heeft Simone toch een heerlijke schrijfstijl, zo van genoten en ook een interessant verhaal.’ – Ellen Nijman, Bruna Winterswijk

‘Voor fijne (zomer)boeken kun je altijd rekenen op Simone van der Vlugt.’  
– LINDA.

juni 2026 • ca.  
€ 17,50 • paperback • 13 x 20 cm  
• 488 blz. • ISBN  
9789026374722 • NUR  
342 • omslagontwerp  
bij Barbara • ook ver-  
krijgbaar als e-book  
en luisterboek



## Democratie onder druk – lessen van drie Oost-Aziatische landen

REMCO BREUKER EN CASPER WITS

De kracht van middenmacht

Het belang van Zuid-Korea, Taiwan en Japan voor onze democratische toekomst

In Oost-Azië staat de autoritaire as van Rusland, China en Noord-Korea recht tegenover de democratische as van Zuid-Korea, Taiwan en Japan. Deze laatste drie landen hebben elk een uniek en effectief antwoord gevonden op de macht van China in de regio en zijn erin geslaagd de druk van hun dictatoriale burens te weerstaan.

In Europa worden we geconfronteerd met een ontrafelende geopolitieke wereldorde en met autoritaire druk vanuit verschillende kanten. Juist nu zouden Nederland en de EU urgent kennis moeten nemen en gebruik moeten maken van de ervaringen en knowhow van deze Aziatische middenmachten, die democratie, burgerlijke vrijheden en economische bloei weten te waarborgen.

- Van de makers van de podcast *Breuklijn Oost-Azië*
- Voor liefhebbers van *Big in Korea* en *Ruben langs de Zuid-Chinese Zee*
- Pamflet over een hyperactueel onderwerp

REMCO BREUKER is hoogleraar Koreastudies aan de Universiteit Leiden. Hij publiceerde onder meer *De wereld volgens Noord-Korea*.

CASPER WITS is Japan-expert en China-expert aan de Universiteit Leiden en analist voor GeopolitiekNu.



juni 2026 • ca. € 21,99 • paperback • 12,5 x 20 cm • ca. 160 blz. • ISBN 9789026374876 • NUR 740 • omslagontwerp Studio Rubio • verschijnt ook als e-book en luisterboek



## Bigger, better, more: sport en entertainment in Amerika

KOEN VAN DER VELDEN

### De grote Amerikaanse sportshow

De extravagante sportindustrie in de Verenigde Staten

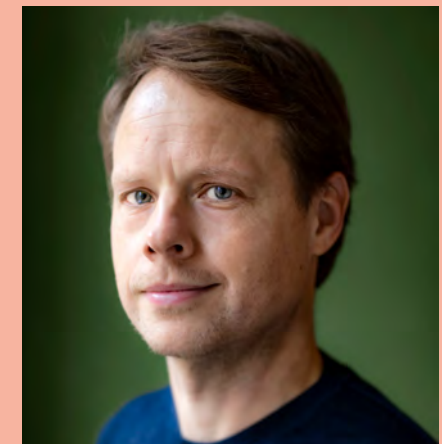
Met het oog op het komende wk voetbal in Amerika gidst journalist Koen van der Velden de lezer door het bonte sportlandschap van de Verenigde Staten.

Bij elke sportwedstrijd in Amerika komt Van der Velden ogen tekort: de sport op het veld is de hoofdmoot, maar de show eromheen oogt net zo belangrijk. En omdat met zowel sport als entertainment duizelingwekkend veel geld te verdienen valt, is de combinatie onweerstaanbaar voor sportzenders, grote merken en (excentrieke) miljonnairs. Zo groot, zo gek, zo extravagant is het nergens ter wereld. Van der Velden onderzoekt hoe dat systeem werkt en hoe het zichzelf in stand houdt.

**‘Met zijn aanstekelijke enthousiasme neemt Koen de lezer mee naar de gigantische Amerikaanse sportarena’s. Door zijn scherpe omschrijvingen ben je er als het ware bij.’**

**– Marieke de Vries**

- Sportjournalist voor de Volkskrant en Varagids
- wk voetbal in de vs (2026) en Olympische Spelen in Los Angeles (2028)
- Veel media-aandacht verwacht



KOEN VAN DER VELDEN (1982) woonde tien jaar in New York, waar hij onder meer voor de Volkskrant verslag deed van de Amerikaanse sport. Ook na zijn terugkeer naar Nederland bleef hij schrijven over de grote competities van de vs.



juni 2026 • ca. € 22,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 224 blz. • ISBN 9789026371059 • NUR 480 • omslagontwerp Studio Rubio • auteursfoto © Dirk-Jan van Dijk • verschijnt ook als e-book



De nieuwe Zweedse  
thrillersensatie

Lezers over *Stille wateren*:

'Spannend, angstaanjagend en beklemmend.'

'Een uiterst geslaagde thriller.'

'Een goedgeschreven pageturner  
met geweldige personages en  
een prachtige setting.'

# STILLE WATEREN KICKI SEHLSTEDT





## ‘Waarschuwing: dat wordt bingelezen!’ – *Bohuslänningen*

KICKI SEHLSTEDT  
Stille wateren

Journalist Julia onderzoekt in deze spannende Zweedse thriller van wie de menselijke resten zijn die in een koffer worden gevonden.

Hunnebostrand, Zweden. Wanneer twee duikers een koffer met menselijke resten ontdekken op de bodem van de zee, schokt dit het rustige dorp. Journalist Julia Järvskog, die daar als kind haar zomers doorbracht, keert terug om de zaak te onderzoeken voor haar podcast. Ze legt contact met jeugdvrienden, onder wie politieagent Kalle, en herinneringen aan de zomer van 1994 komen boven. Destijds verdween Peder Johansson spoorloos. Zouden het zijn resten zijn? Naarmate Julia dichterbij de waarheid komt, beseft ze dat sommige mensen bereid zijn te doden om het verleden begraven te houden.

‘Het jaar is nog maar net begonnen, en dit is nu al de kanshebber voor de beste thriller van het jaar.’ – *Aftonbladet*

- Het eerste deel van de serie Bohus
- Voor de lezers van Camilla Läckberg
- Psychologische diepgang en sfeervolle setting: de Zweedse westkust
- Auteur is criminoloog, journalist en tv-producent



KICKI SEHLSTEDT is geboren en opgegroeid in Bohuslän aan de Zweedse westkust. Ze werkt als journalist, criminoloog en auteur. Naast haar werk als auteur is ze ook televisieproducent.



juni 2026 • ca. € 23,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 416 blz. • ISBN 9789026372513 • NUR 305 • oorspronkelijke titel *Havsoffer* • oorspronkelijke uitgever Bazar • vertaling Erica Weeda • omslagontwerp Buro Blikgoed • auteursfoto © Josefine Molén • verschijnt ook als e-book en luisterboek





JULI



De nieuwe roman van de Franse  
bestsellerauteur Tatiana de Rosnay

# Isola's testament

Tatiana de Rosnay



Een liefdesverhaal, een literair mysterie  
en een bijzonder portret van twee vrouwen

Schrijf je in voor  
een auteursbezoek aan  
jouw winkel



Een onverklaarbare dood. Een eerste liefde. Een onvoltooid manuscript dat alles verandert.

TATIANA DE ROSNAY  
*Isola's testament*

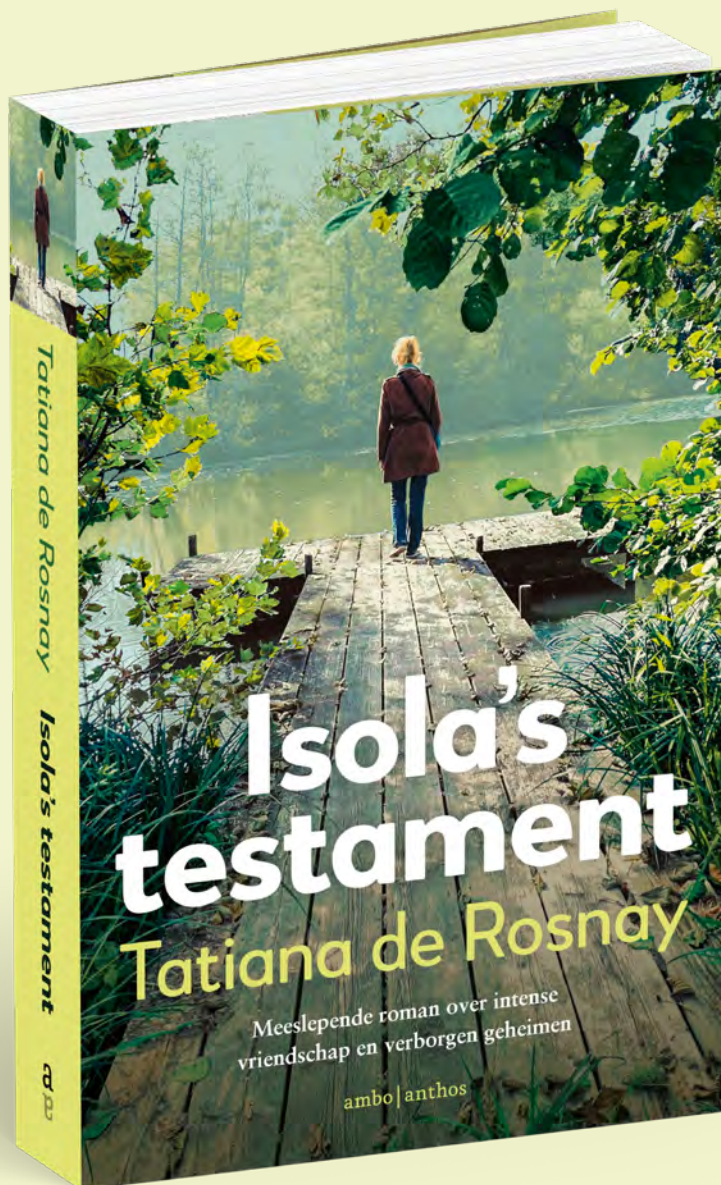
In *Isola's testament* verweeft De Rosnay haar fascinatie voor Oscar Wilde met een verhaal over intense vrouwenvriendschap en de dunne lijn tussen waarheid en fictie.

Als de Britse Audrey Nash hoort dat Marlo von Graf, een gevierde bestsellerauteur, is verdronken, is ze geschokt. Hun korte, intense vriendschap tijdens een project over Oscar Wilde in hun studententijd eindigde in ruzie. Audrey blijkt in Marlo's testament te zijn opgenomen. Ze moet ervoor naar Annecy, waar ze oog in oog komt te staan met Laszlo, Marlo's echtgenoot – en Audreys eerste liefde. Marlo's laatste wens is dat Audrey haar manuscript afmaakt. Maar dat blijkt een verontrustend verhaal over hun verleden, dat Audrey zich heel anders herinnert. Schreef Marlo de waarheid of is dit fictie? En waarom heeft ze het aan Audrey toevertrouwd?

- Gebaseerd op de laatste dagen van Oscar Wilde in Parijs
- POS-materiaal: A1- en A2-affiches
- Leesexemplaren beschikbaar
- Schrijf je in voor een auteursbezoek aan jouw winkel



TATIANA DE ROSNAY is een Frans-Britse schrijfster van vele bestsellers. Van *Haar naam was Sarah* werden wereldwijd meer dan 11 miljoen boeken verkocht. *Isola's testament* is haar meest recente roman.



juli 2026 • ca. € 23,99 • paperback met flappen • 13,6 x 21,5 cm • ca. 288 blz. • ISBN 9789026374562 • NUR 302 • oorspronkelijke titel *Les coeurs sont faits pour être brisés* • oorspronkelijke uitgever Albin Michel • vertaling Marja Borg • omslagontwerp Margo Togni • auteursfoto © Nicolas Jolly • verschijnt ook als e-book en luisterboek



Hilarische roman over een vrouw van rond de 50 die het roer omgooit. Want: later is nu!

ELLEN DIKKER  
De boomerclub

Als tv-presentatrice Sjors (Joyce) wordt vervangen door een jonger gezicht, neemt ze ontslag en, net als haar puberzoon, een tussenjaar. Een herkenbaar, humoristisch verhaal over ambitie, verandering en jezelf opnieuw uitvinden.

Sjors is 52 en heeft met Maas (54) twee zoons: Joep (21, student) en Goof (18, tussenjaar). Ze is blij met haar eigen talkshow bij Regio Oost, maar rekent eigenlijk nog op haar grote doorbraak naar de landelijke televisie. Totdat ze wordt vervangen door een jonger gezicht en tot weer- en verkeers-presentatrice wordt gedegradeerd. Ze neemt ontslag. Én, om uit te zoeken wat ze nou echt wil, een tussenjaar. Het roer moet óm. Ze wil leven. Op reis. Een hond. Een moestuin. Ze wil van alles en ze wil het nu!

‘Onweerstaanbare roman. Geestig, scherp, herkenbaar en leest als een hogesnelheidstrein!’  
– tv-presentatrice Sandra Schuurhof

- Voor de fans van *Tis Hier Geen Hotel*, en *Wen er maar aan* van Maïke Meijer
- Herkenbaar voor puberouders
- Auteur beschikbaar voor boekhandels-optredens



ELLEN DIKKER is cabaretière en schrijfster, onder andere bekend van de theaterhit *Tis Hier Geen Hotel*. In 2025 richtte ze De Boomerclub op, waarmee ze onder andere dansfeesten en een podcast met livepubliek organiseert.

juli 2026 • € 22,99 • paperback • 12,5 x 20 cm • ca. 200 blz.  
• ISBN 9789026373190 • NUR 301 • omslagontwerp Roald Triebels • auteursfoto Ester Gebuis • verschijnt ook als e-book en luisterboek





**Dé buzzthriller  
van deze zomer**

**Het gewoonste adres in Amerika  
is opeens een van de gevaarlijkste  
plekken om te wonen**

# 138 MAIN<sup>ST</sup>



**GAVIN BELL**



## Elke Main Street in Amerika is een doelwit

GAVIN BELL  
138 Main Street

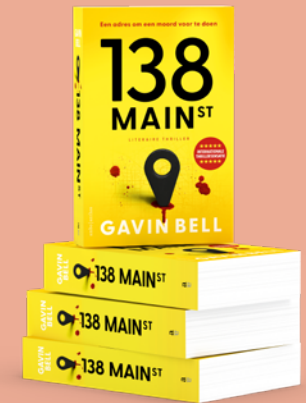
In deze spannende thriller moet beginnend politieagent Zoe Hill samen met de FBI een seriemoordenaar opsporen. Alle slachtoffers hebben als adres 138 Main Street. Er zijn meer dan 7000 Main Streets in de vs. Waar vindt de volgende aanslag plaats? Een kat-en-muisspel is begonnen.

Een moordenaar heeft in vier weken tijd vier moorden gepleegd, die allemaal maar één ding gemeen hebben: het adres van de slachtoffers, 138 Main Street. Aan FBI-agent Ben Walker en zijn jonge collega Zoe Hill de taak de moordenaar te vinden. Dan stuurt de Main Street Killer een manifest naar *The New York Times* waarin radicale maatschappelijke veranderingen geëist worden. Terwijl angst het hele land in zijn greep krijgt, belanden Walker en Hill in een race tegen de klok om de moordenaar te stoppen.

- Voor de lezers van *Ik ben Pelgrim*
- Internationaal aan zes landen verkocht
- Crosspromotie
- Leesexemplaren beschikbaar
- POS-materiaal: A1- en A2-affiches



juli 2026 • ca. € 23,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 368 blz. • ISBN 9789026368967 • NUR 305 • oorspronkelijke titel *138 Main Street* • oorspronkelijke uitgever Simon & Schuster • vertaling Angela Knotter • omslagontwerp Buro Blikgoed • verschijnt ook als e-book en luisterboek



GAVIN BELL heeft onder verschillende pseudoniemen een aantal thrillers geschreven en was tevens zeer succesvol als ghostwriter voor bestseller-auteurs in het genre. *138 Main Street* is de eerste thriller onder zijn eigen naam.



## Een ode aan vriendschap en de magie van het lezen in een boekhandelsdorpje in de Ardennen

TORSTEN WOYWOD

### Mathilde en Marie

In het pittoreske dorpje Redu, waar de tijd stilstaat, veroorzaakt de komst van een jonge Française opschudding bij de inwoners. Een hartverwarmende roman die niemand onberoerd laat.

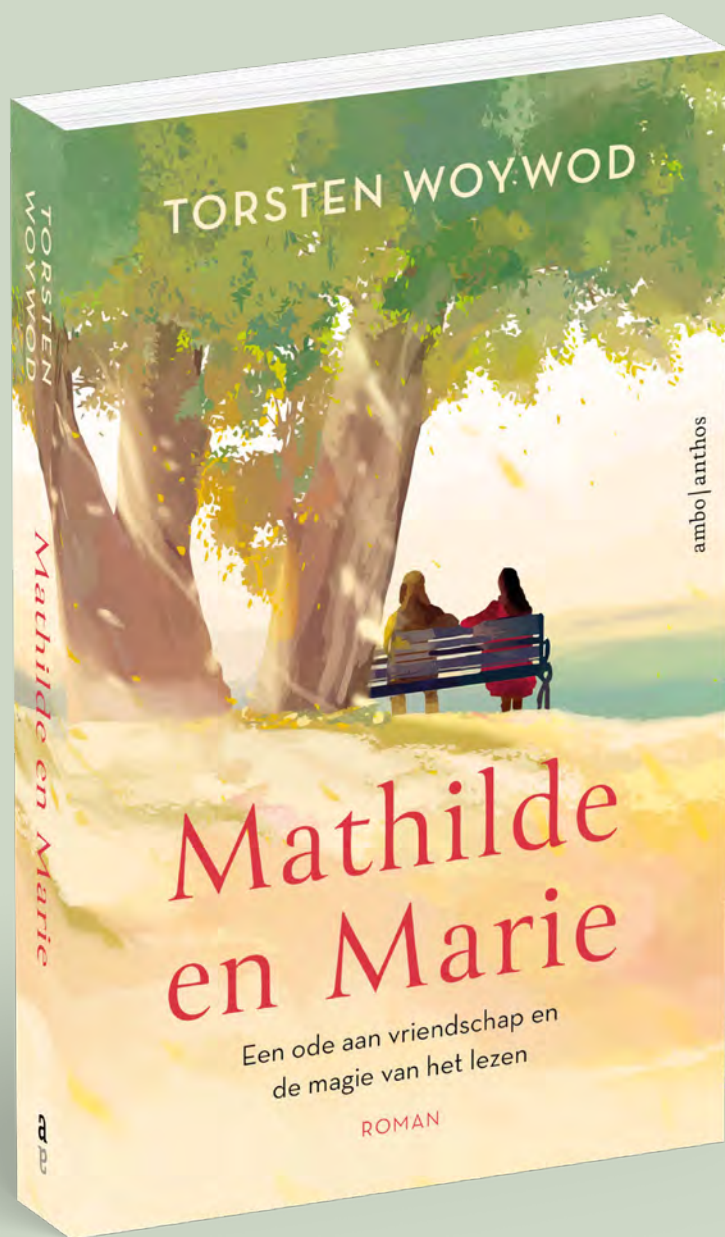
In boekendorp Redu, verscholen in de Belgische Ardennen, wordt tijd als een vriend gezien. Maar wanneer de jonge Marie met het aanbreeken van de lente in het dorp arriveert, is het niet alleen de natuur die weer opleeft. Van de jonge bakker en de blijde dorps hond tot de oude, norse Mathilde; niemand ontkomt aan de veranderingen die Marie teweegbrengt...

‘Een hommage aan het lezen en aan het luisteren – en aan een dorp waar dat beide nog mogelijk is.’ – Beatrix Gerstberger, auteur van *De kreeftenvrouwen*

- Het boekhandelsdorpje Redu bestaat echt!
- Voor de lezers van Mélissa Da Costa
- Binnengekomen op 1 in de *Spiegel*-bestsellerlijst
- Warm en rustgevend – een roman die gewoon goeddoet!



TORSTEN WOYWOD (1981) was boekverkoper en marketingmanager bij de Duitse uitgeverij DuMont. In 2015 ontving hij de Young Excellence Award voor zijn toewijding aan de boekenbranche. Tegenwoordig runt hij een eigen uitgeverij. *Mathilde en Marie* is zijn debuut.



juli 2026 • ca. € 22,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 256 blz. • ISBN 9789026374470 • NUR 302 • oorspronkelijke titel *Mathilde und Marie* • oorspronkelijke uitgever dtv • vertaling Lucienne Pruijs • omslagontwerp bij Barbara • auteursfoto © Tanja Kioschis/BTC Photography • verschijnt ook als e-book



## Het ultieme bergvakantiegevoel in romanvorm

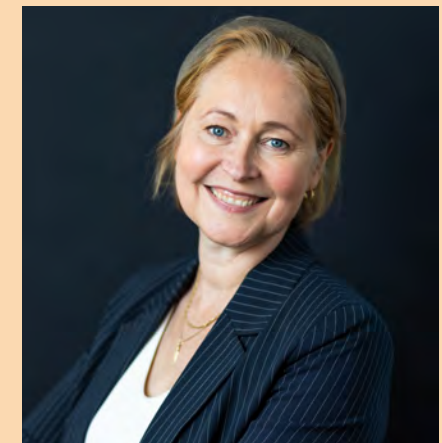
JOSINE PIETERS  
Gran Paradiso

*Gran Paradiso* speelt zich af in een Italiaanse berghut in de jaren negentig. Toen niemand nog een mobiele telefoon had en we allemaal naar Nirvana luisterden.

Voorjaar 1993. De tijd van grunge, houthakkershemden en metershoge eeuwige sneeuw op de bergen. Eva keert terug naar het afgelegen bergdorp Alta Bivio om te werken in een berghut. Daar gaat ze met Julia, de slimme dochter van de huttenbaas, op in het onopgeloste mysterie rond Julia's moeder Paola, die een jaar eerder in de bergen verdween. Dan duikt Roel op, gevierd topklimmer en Paola's vroegere klimpartner, en zijn heldenstatus blijkt niet zo onaantastbaar als hij zelf beweert.

Terwijl de berghut bruist van de plannen en een vrouwenexpeditie, ontdekt Eva een andere kant van zichzelf én een geheim dat diep in de bergen verborgen ligt.

- ▶ Voor de lezers van *Vier wandelaars en een Siciliaan*
- ▶ Over sterke vrouwen en volwassen worden in de bergen van Italië
- ▶ De perfecte roman voor liefhebbers van de bergen
- ▶ Slim, toegankelijk en grappig



JOSINE PIETERS voelt zich nergens zo thuis als in de bergen. Ze studeerde Italiaans en werkt als schrijver en stemacteur.



juli 2026 • ca. € 22,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 256 blz. • ISBN 9789026374968 • NUR 301 • omslagontwerp Margo Togni • auteursfoto © Maartje ter Horst • verschijnt ook als e-book en luisterboek



## Inzichten uit de oudheid voor het hedendaagse leven

SAM AKBAR

### De Odyssee Mindset

Navigeren door het leven in 7 tijdloze lessen

*De Odyssee Mindset* vertaalt de eeuwenoude wijsheid van een klassiek epos naar een handige toolkit voor het hedendaagse leven.

Nadat hij de oorlog in Troje heeft gewonnen, vertrekt koning Odysseus huiswaarts, naar het Griekse eiland Ithaka. Tijdens zijn odyssee, die meer dan tien jaar duurt, ervaart hij vreugde en angst, liefde en verdriet, hoop en wanhoop. De held maakt grootse veranderingen door, tegenslagen, kansen, onzekerheid en, uiteindelijk, persoonlijke groei, net als iedereen in het moderne leven. Het epische gedicht van Homerus mag dan meer dan 2500 jaar geleden geschreven zijn, het bevat talloze levenslessen die vandaag de dag nog net zo relevant zijn.

Aan Odysseus' zijde maak je een innerlijke reis en ontwikkel je een mindset waarmee je alle uitdagingen van het leven met nieuwsgierigheid en veerkracht durft aan te gaan.

- Toegankelijke zelf-ontwikkeling met praktische tips en oefeningen
- Voor de lezers van Mark Tuitert en Elke Wiss
- Vertaalrechten aan 16 landen verkocht



SAM AKBAR is classicus en klinisch psycholoog aan de universiteit van Oxford.



juli 2026 • ca. € 23,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 256 blz. • ISBN 9789026373961 • NUR 770 • oorspronkelijke titel *The Odyssey Mindset* • oorspronkelijke uitgever Pan Mac-Millan • vertaling Annemie de Vries • omslagontwerp Bas van Vuurde • auteursfoto © Anna McCarthy • verschijnt ook als e-book



12,99



## Zomermeepakker

### Meer dan 200.000 ex verkocht!

#### NICCI FRENCH

### Huis vol leugens

Op het oog leidt de vijfenveertigjarige Neve een gelukkig leven, met haar echtgenoot en drie kinderen. Schijn bedriegt, want ze heeft een affaire met een getrouwde man. Uit het niets krijgt ze het bericht dat ze naar zijn appartement moet komen. Daar treft ze haar minnaar dood aan. In paniek begaat ze een grote fout en daarna moet ze blijven liegen. Tegen haar gezin, haar collega's en haar vrienden. En dan blijkt dat iedereen wel wat te verbergen heeft...

★★★★★ 'Wederom ijzersterk verteld: goed gedoseerd, overtuigend, nooit gezocht of onzinnig, en vol details.' – AD

'Na hun razendknappe serie rondom Frieda Klein, komt het schrijversechtpaar Nicci French met een zenuwslopende "losse" thriller.' – Margriet

'Het boek dat iedereen deze zomer zou moeten lezen op het strand of aan de rand van het zwembad.' – De Telegraaf

juli 2026 • ca. € 12,99  
• paperback • 13 x 20 cm • 400 blz. • ISBN 9789026374609 • NUR 305 • oorspronkelijke titel *The Lying Room* • oorspronkelijke uitgever Simon & Schuster • vertaling Bert Meelker en Linda Broeder • omslagontwerp Buro Blikgoed



## Engelstalige editie van de nieuwe bestseller *Even tussen mij en mij*

ELKE WISS

Just Between Me and Me

How to Explore Your Own Thinking

In een wereld vol snelle meningen en instant-adviezen leer je met het nieuwe boek van praktisch filosoof Elke Wiss weer zélf denken. Geen oppervlakkig gemijmer of zweverige zelfhulp, maar denkgereedschappen om je eigen aannames te onderzoeken en jezelf betere vragen te stellen. Wanneer je helder denkt, kun je jezelf steeds opnieuw uitvinden. Weten wie je bent, waar je voor staat en wat je te doen hebt in deze gekke, snel veranderende wereld – dát is vrijheid.

Na het lezen van *Even tussen mij en mij* kun je:

- je eigen vooronderstellingen en denkfouten herkennen;
- van piekeren overschakelen naar productief denken;
- helderder, eerlijker en preciezer denken – en het ook uitleggen.

Over *Even tussen mij en mij*:

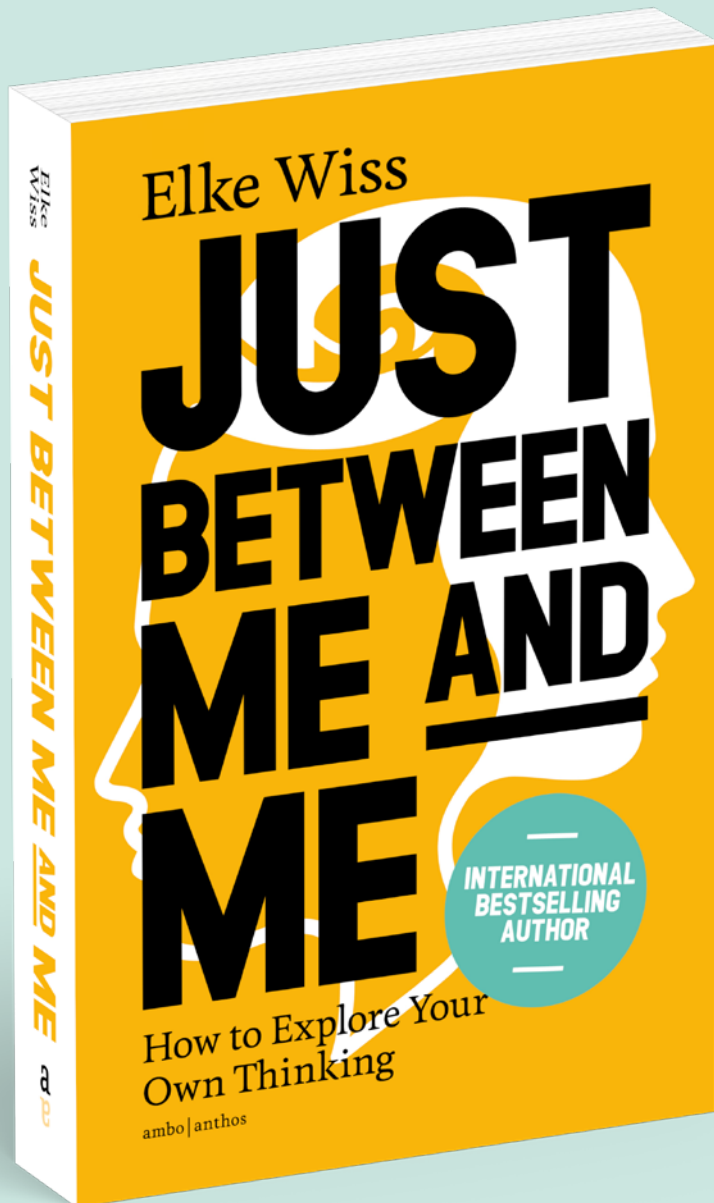
‘Een must voor iedereen die eerlijker wil kijken naar zichzelf.’ – Mark Tuitert

‘Een aanwinst voor de  
praktische filosofie.’  
– *Filosofie Magazine*

- Van de auteur van *Socrates op sneakers*
- Inclusief toegankelijke oefeningen
- Van de Nederlandse editie werden inmiddels meer dan 20.000 exemplaren verkocht!



ELKE WISS is schrijver, praktisch filosoof en spreker. Van haar hand verschenen de bestsellers *Socrates op sneakers* en *En ze filosofeerden nog lang en gelukkig*. Haar werk werd in meer dan twintig talen vertaald.



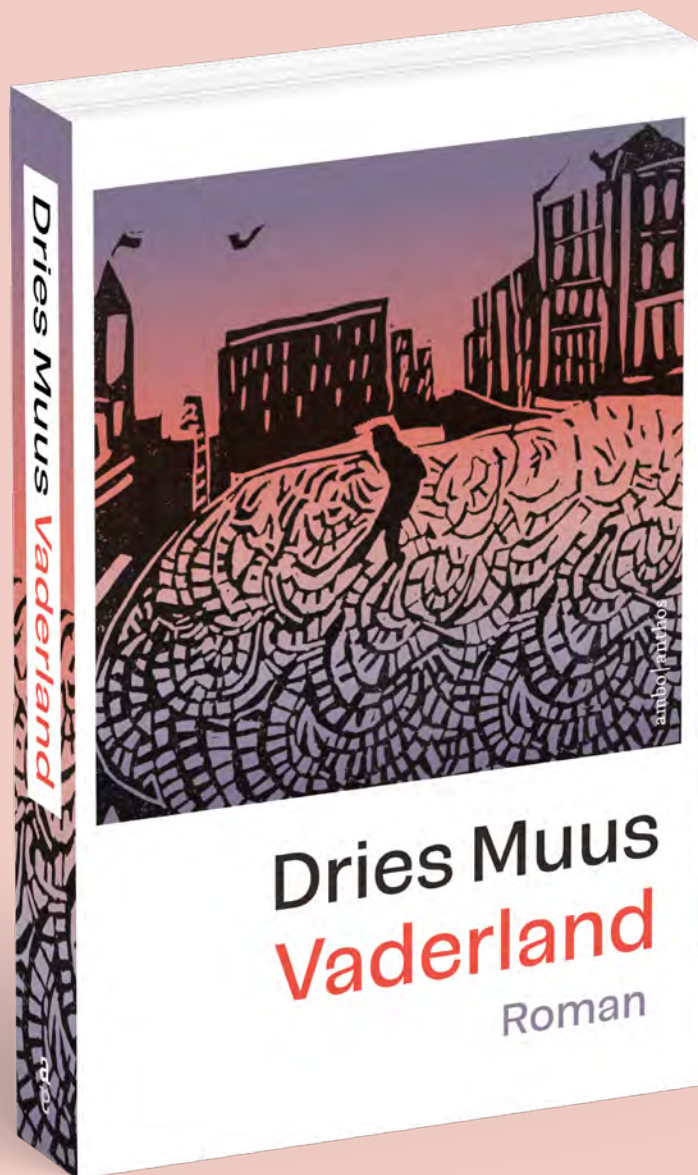
juli 2026 • ca. € 24,99 • paperback • geïllustreerd • 12,5 x 20 cm • ca. 336 blz. • ISBN 9789026374920 • NUR 734 • oorspronkelijke titel *Even tussen mij en mij* • omslagontwerp Bas van Vuurde • auteursfoto © Annelien Nijland • verschijnt ook als e-book





AUGUSTUS





## Een tragikomische roman over grote verwachtingen en uitgestelde confrontaties

DRIES MUUS  
Vaderland

Een kort bezoek aan Amsterdam, dat hij als student Nederlands halsoverkop verruilde voor Madrid, dwingt Luuk Faber zijn verleden te herzien. Niks wat hij voelt en ziet lijkt nog te kloppen bij zijn beeld van vroeger. Als zelfs de onschuldigste herinneringen al dubieus zijn, wat zegt dat over de grote schuldvraag die zijn leven beheerst, al is het maar omdat hij die al jaren uit de weg gaat?

‘Een spannend, goed geschreven en intelligent verhaal over vaders en zonen, ik las het in één keer uit en genoot van elke pagina.’

– Rob van Essen

Over het werk van Dries Muus:

‘De auteur hanteert een trefzekere stijl, met een mooie balans tussen tempo en beeldspraak.’

– Juryrapport Beste Boek voor Jongeren

► Eerder werk was genomineerd voor de Hebban Debuutprijs 2022 en als Beste Boek voor Jongeren 2022

► Auteur beschikbaar voor boekhandels-optredens

► Leesexemplaren beschikbaar



DRIES MUUS (1985) schreef onder meer voor *Het Parool* en *De Correspondent*. Momenteel werkt hij bij literair agentschap SBK. In 2021 debuteerde hij met de roman *De afwijking*, die werd genomineerd voor de Hebban Debuutprijs en als Beste Boek voor Jongeren.

augustus 2026 • ca. € 22,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 224 blz. • ISBN 9789026361104 • NUR 301 • omslagontwerp Roald Triebels • auteursfoto © Ruud Pos • verschijnt ook als e-book



‘Voor iedereen die zin heeft  
in een gelaagde dorpsroman.’

– WDR2

MARTINA BEHM  
Hier buiten

Ingo rijdt een wit hert aan – het begin van een meesterlijke plattelandsroman.

Iedereen in Fehrdorf lijkt er zich thuis te voelen. Alleen Ingo en Lara, die met hun kinderen van Hamburg naar het dorp in Holstein zijn verhuisd, hebben het er moeilijk. Wanneer Ingo een witte hinde aanrijdt, brengt dat het dorp uit balans. Want er is een legende die luidt dat wie zo'n dier doodt nog maar een jaar te leven heeft. Ingo gelooft niet in zulke dingen, maar er blijft een vreemd gevoel bij hem hangen. En plotse-ling rijst bij enkele dorpsbewoners de vraag of zij wel zo gelukkig zijn.

‘Vakkundig springt Behm tussen families heen en weer. Geleidelijk worden we zo een deel van de dorpsgemeenschap.’ – FAZ

‘Wie heeft genoten van Juli Zehs verhalen over het platteland, zal ook Behms scherpzinnige portret van een dorp waarderen.’ – *Kleine Zeitung*

‘Een absoluut  
geslaagde  
debuutroman.’  
– NDR Kultur

► Voor de lezers van Juli Zeh en Dörte Hansen

► Lovend ontvangen door de buitenlandse pers

► Genomineerd voor de debuutprijs van literatuurfestival lit.COLOGNE 2025



augustus 2026 • ca. € 25,99 • paperback met flappen • 13,6 x 21,5 cm • ca. 416 blz. • ISBN 9789026372193 • NUR 302 • oorspronkelijke titel *Hier draussen* • oorspronkelijke uitgever dtv • vertaling Annemarie Vlamming • omslagontwerp Roald Triebels • auteursfoto © Sabine Braun • verschijnt ook als e-book en luisterboek



MARTINA BEHM studeerde journalistiek en economie. Ze woont in Sleeswijk-Holstein.



## Wervelende roman over kunst, geld en vriendschap

JOHANNA HEDMAN  
Weldoeners

Op een dag krijgt dertiger Alma een telefoontje: haar vriendin Maud is verdwenen. Ze waren close tijdens hun studententijd, maar zijn uit elkaar gegroeid. Alma gaat op zoek, en tijdens de zoektocht ontstaat er een portret van haar vroegere vriendin, geschetst door de mensen die door haar zijn beïnvloed. Een oude vriend, een studiogenoot, een investeerder, een model. Ieder heeft zijn eigen beeld van haar, maar zegt dat werkelijk iets over Maud of vooral over henzelf? En wat zeggen Mauds schilderijen over haar? Ze maken veel los bij het publiek – van betovering tot obsessie. De wereld hunkert naar Maud, maar de vraag rijst of zij eigenlijk wel gevonden wil worden.

‘Hedman heeft een belangrijke boodschap. Schitterend.’ – *Expressen*

‘Ingenieuze roman over artistieke creatie, de economische drijfveren van de kunsthandel en de offers die een kunstenaar moet brengen.’ – *Femina*

- Voor de lezers van Sally Rooney en Dolly Alderton
- Van de auteur van *Trio*
- Auteur beschikbaar voor interviews
- Intense roman over macht en vrijheid in de kunstenaarswereld



JOHANNA HEDMAN (Stockholm, 1993) studeerde literatuur en internationale betrekkingen aan de universiteit van Uppsala. Ze liep stage bij de VN in New York en werkte voor mensenrechtenorganisaties. Haar gelauwerde debuut, *Trio*, werd in tien talen vertaald.



augustus 2026 • ca. € 23,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 256 blz. • ISBN 9789026374159 • NUR 302 • oorspronkelijke titel *Mecenaterna* • oorspronkelijke uitgever Norstedts • vertaling Janny Middelbeek-Oortgiesen • omslagontwerp Margo Togni • auteursfoto © Christine Olsson • verschijnt ook als e-book en luisterboek



## Een originele thriller uit IJsland: voor alle Scandithrillerfans!

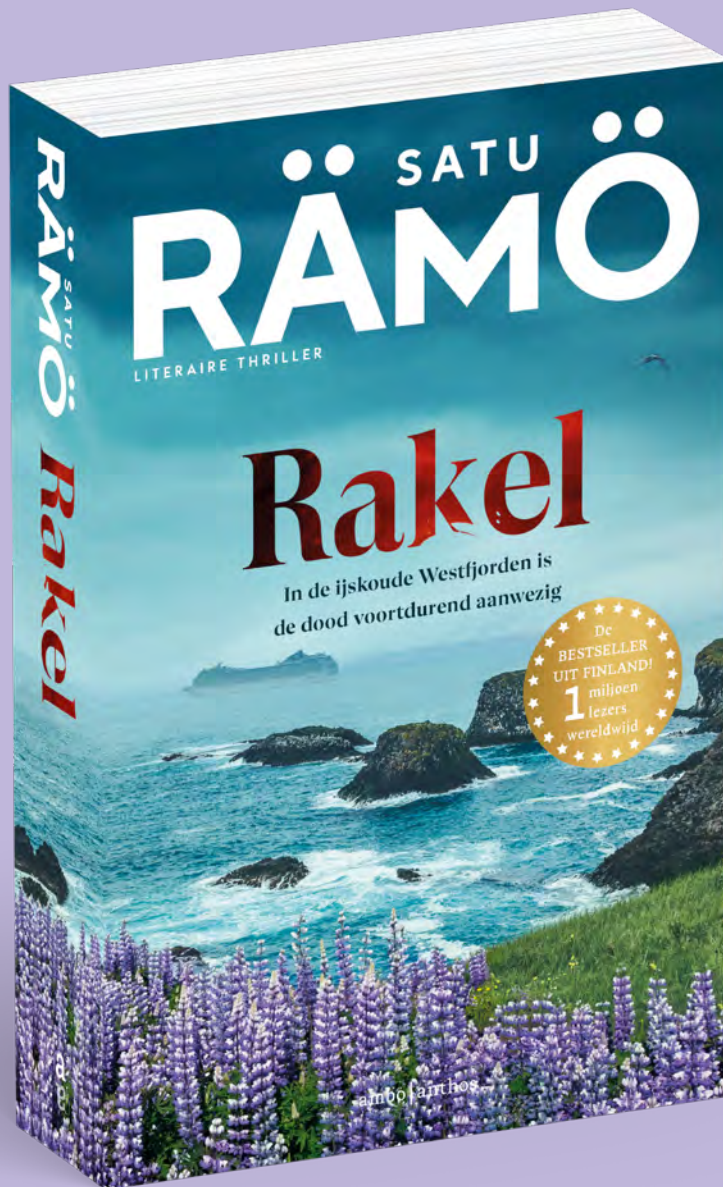
SATU RÄMÖ  
Rakel

Wanneer een cruiseschip aanmeert in het rustige dorp, blijkt al snel dat er duistere geheimen zijn.

1995. Een Duitse vrouw verdwijnt in de Westfjorden van IJsland. Het wordt nauwelijks opgemerkt, want toeristen verlaten wel vaker de gebaande paden én de politie heeft het druk met een onderzoek naar een dodelijk auto-ongeluk.

2022. Hildur, terug van een surfvakantie op Hawaï, is tevreden: de renovatie van haar ouderlijk huis vordert en collega Jakob is verhuisd naar IJsland. Ze bezoekt familie vriendin Helga regelmatig en komt meer over haar moeder, Rakel, te weten. Dan meert er een cruiseschip aan, waardoor er problemen opduiken die Hildurs rechtvaardigheidsgevoel op de proef stellen. En een zaak uit het verleden wordt weer actueel.

‘Vol sfeer en opzienbarend origineel.’  
– *Sunday Times*



augustus 2026 • ca. € 23,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 384 blz. • ISBN 9789026373060 • NUR 305 • oorspronkelijke titel *Rakel* • oorspronkelijke uitgever wsoy • vertaling Annemarie Raas • omslagontwerp Margo Togni • verschijnt ook als e-book en luisterboek

- Deel 4 van de Hildur-serie
- De nummer 1-auteur uit Finland
- Meer dan 1,2 miljoen lezers wereldwijd
- Het eerste deel *Hildur* wordt in 2026 verfilmd

Nog niet aan de serie begonnen? Vraag een lees-exemplaar aan van *Hildur*



Meer dan  
20.000 ex  
verkocht!

De Finse SATU RÄMÖ verhuisde 20 jaar geleden naar IJsland. De thrillers met Hildur zijn een groot succes en worden momenteel verfilmd.



Welke toekomst heeft het internationale recht nu het  
rechtssysteem onder (geo)politieke druk staat?

# GEERT-JAN KNOOPS EN ROBIN RAVENSBERGEN

duiden het internationaal recht in een  
wereld van geopolitieke spanningen



Tegelijk met de Nederlandse editie verschijnt  
een Engelse vertaling: *Leaders Facing Court*



## De uitdagingen en kwetsbaarheden van het internationaal recht

GEERT-JAN KNOOPS &  
ROBIN RAVENSBERGEN

### Leiders voor het gerecht

Hoe het internationaal recht wordt ondermijnd

Hoe komt het recht tot de keuze om bepaalde leiders wel en andere niet te vervolgen? En wat zijn de grenzen van internationale strafvervolgung?

Sinds het Proces van Neurenberg tegen de leiders van het naziregime heeft het internationaal recht een ingrijpende ontwikkeling doorgemaakt. Voor het eerst werden politieke en militaire machthebbers persoonlijk verantwoordelijk gehouden voor oorlogsmisdaden en misdaden tegen de menselijkheid. Sindsdien werden leiders als Augusto Pinochet en Slobodan Milošević vervolgd. Nu richt het internationaal strafrecht zich op zittende leiders als Vladimir Poetin en Benjamin Netanyahu, in een onzekere wereld waarin internationale tribunalen geconfronteerd worden met verwijten van selectiviteit en politisering.

- Tegelijk met de Nederlandse editie verschijnt een Engelse vertaling: *Leaders Facing Court*
- Inclusief een hoofdstuk over Venezuela
- Veel media-optredens verwacht

GEERT-JAN KNOOPS (1960) is advocaat en hoogleraar internationaal recht aan de UvA. Hij treedt op als *lead counsel* voor het Internationaal Strafhof in Den Haag en werkte als advocaat voor onder meer het Joegoslavië Tribunaal en het Rwanda Tribunaal.

ROBIN RAVENSBERGEN (2000) is politicoloog en bestuurskundige en werkt als senior adviseur bij Knoops' advocaten.



 augustus 2026 • ca. € 24,99 • paperback met flappen • 13,6 x 21,5 cm • ca. 288 blz. • ISBN 9789026373923 • NUR 740 • omslagontwerp Roald Triebels • verschijnt ook als e-book en luisterboek

 september 2026 • ca. € 24,99 • paperback met flappen • 13,6 x 21,5 cm • ca. 272 blz. • ISBN 9789026374647 • NUR 740 • omslagontwerp Roald Triebels • verschijnt ook als e-book



## Neem je altijd voor iedereen de tijd behalve voor jezelf?

CAROLINE SYLGE

### Een moment voor jezelf

Meer me-time met retraites van een uur, een dag, of langer

Echt haalbare activiteiten die je helpen ontspannen, resetten en vitaliseren – waar je ook bent en wat je budget of planning ook is.

Bij het woord ‘retraite’ denk je al snel aan meditatie in een klooster in de bergen of op een andere bijzondere plek tijdens een dure reis naar verre oorden. Maar dat hoeft niet: dit boek biedt praktische tips om het heilzame van een retraite gewoon hier, in je drukke leven, in te passen. Of het nu voor een weekend is, een dag of zelfs maar een uurtje.

Van het opruimen van je spullen tot een vriendelijk woord tegen een vreemde, en van het leren nee te zeggen tot het vinden van je flow, *Een moment voor jezelf* helpt je een gelukkiger versie van jezelf te vinden én die te behouden.

- Voor de lezers van *Dingen die je pas ziet als je er de tijd voor neemt*
- Voor iedereen die meer behoefte heeft aan me-time
- Auteur beschikbaar voor interviews



CAROLINE SYLGE is schrijver en oprichter van Queen of Retreats en The Global Retreat Company. Ze is dichtster, auteur en journalist. Ze schreef onder andere voor *The Guardian*, *The Times* en *The Telegraph*. Caroline Sylge woont in Devon.



augustus 2026 • ca. € 23,99 • geplakt gebonden • 13,6 x 21,5 cm • ca. 288 blz. • ISBN 9789026375033 • NUR 770 • oorspronkelijke titel *How To Retreat* • oorspronkelijke uitgever Rider UK • vertaling Carla Hazewindus en Anne Jongeling • omslagontwerp Margo Togni • verschijnt ook als e-book



## Ontroerende verhalen over de bijzondere band tussen mens en dier

KIRSTEN DORRESTIJN

### Verhalen van de dierenambulance

Over mensen die dieren redden en dieren die mensen redden

Over aangrijpende reddingsacties en bevlogen hulpverleners die dieren – en vaak ook zichzelf – een tweede kans geven.

Niemand gaat zomaar bij de dierenambulance werken, iedere medewerker heeft zijn eigen verhaal. Van voormalig drugsverslaafde John, die weer levenslust vond door dieren te redden, tot gen Z'er Leona, die ontdekte dat vervulling waardevoller is dan een hoog salaris. Natuurjournalist Kirsten Dorrestijn liep voor dit boek een halfjaar lang mee met de dierenambulance Den Haag. Ze ontdekte dat de meldingen uiteen kunnen lopen van een van een lid van het Koninklijk Huis, dat een gewonde duif heeft aangetroffen in de paleistuin, tot een van bezorgde burens, die leidt tot de ontdekking van 29 verwaarloosde hondjes in een piepkleine bovenwoning.

- Voor de lezers van *Komt een mens bij de dierenarts* van Joyce Hofman
- Inclusief anekdote over een melding vanuit het Koninklijk Huis



KIRSTEN DORRESTIJN is natuurjournalist. Ze schreef de kinderboeken *Het grote egelboek* en *De rode eekhoorn* en schrijft voor onder andere *Het Parool*, *Trouw*, *ivn* en *Vogelbescherming*.



augustus 2026 • ca. € 22,99 • paperback • 12,5 x 20 cm • ca. 224 blz. • ISBN 9789026374081 • NUR 740 • omslagontwerp Margo Togni • auteursfoto © Ester Gebuis • verschijnt ook als e-book en luisterboek





De vertrouwde  
succesformule van  
*Hard gras*

HENK SPAAN EN HUGO BORST  
Hard gras 168 en 169

**HARD GRAS 168**  
juni 2026 • ca.  
€ 13,99 • paperback  
• geïllustreerd in  
full colour • 16,5 x  
23 cm • ca. 128 blz. •  
ISBN 9789026373787  
• NUR 489 • om-  
slagontwerp Over-  
buren • verschijnt  
ook als e-book

**HARD GRAS 169**  
augustus 2026 • ca.  
€ 13,99 • paperback  
• geïllustreerd in  
full colour • 16,5 x  
23 cm • ca. 128 blz. •  
ISBN 9789026373794  
• NUR 489 • om-  
slagontwerp Over-  
buren • verschijnt  
ook als e-book



Het inspirerende en fascinerende  
verhaal van F1-wedstrijdleader  
Claire Dubbelman

**EERSTE VROUW, EERSTE  
NEDERLANDER ÉN JONGSTE  
PERSOON OOIT DIE DE SUPERLICENTIE  
VOOR ADJUNCT-RACEDIRECTEUR EN  
DIE VOOR RACEDIRECTEUR BEHAALDE**





## Ze volgde haar eigen lijn en werd wedstrijdleider in de Formule 1

CLAIRE DUBBELMAN

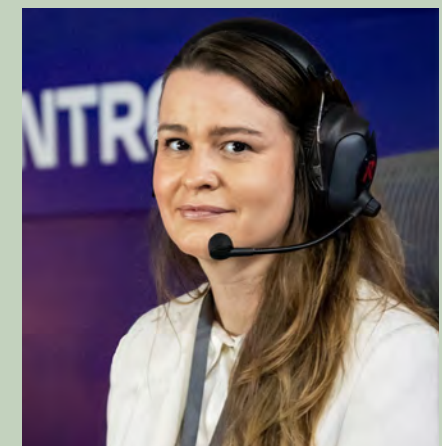
### In control

Naar de top in de Formule 1

De eerste vrouw, de eerste Nederlander én de jongste persoon ooit die de superlicentie voor adjunct-racedirecteur en die voor racedirecteur behaalde.

Op een vroege zondagmorgen in Zandvoort begint het verhaal van een vrouw die haar plek veroverde in de razendsnelle wereld van de Formule 1. Van het lokale circuit tot de hoogste regionen van de motorsport. Dit boek neemt je mee op een persoonlijk avontuur van doorzettingsvermogen, zelfontdekking en het vinden van je weg in een vaak harde wereld. Dubbelman verhaalt over vriendschappen, herinneringen en de onmiskenbare druk van het raceteam en laat je zien hoe ze doorbreekt, zelfs als het pad onzichtbaar is.

- Verschijnt vlak voor de laatste race in Zandvoort
- Over meer balans en gelijke kansen in de F1
- Veel media-aandacht verwacht



CLAIRE DUBBELMAN maakte deel uit van de wedstrijdleiding bij elke F1-grand prix. Met haar internationale ervaring en doordat ze vijf talen spreekt, weet ze moeiteloos een band op te bouwen met mensen uit allerlei culturen.

augustus 2026 • ca. € 23,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 256 blz. • ISBN 9789026374265 • NUR 491 • omslagontwerp DPS Design & Prepress Studio • verschijnt ook als e-book



## Het nostalgische en bewogen levensverhaal van een rasartiest

DICK VAN DEN HEUVEL

### Mini

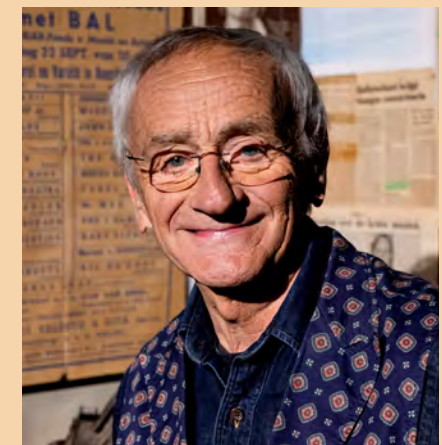
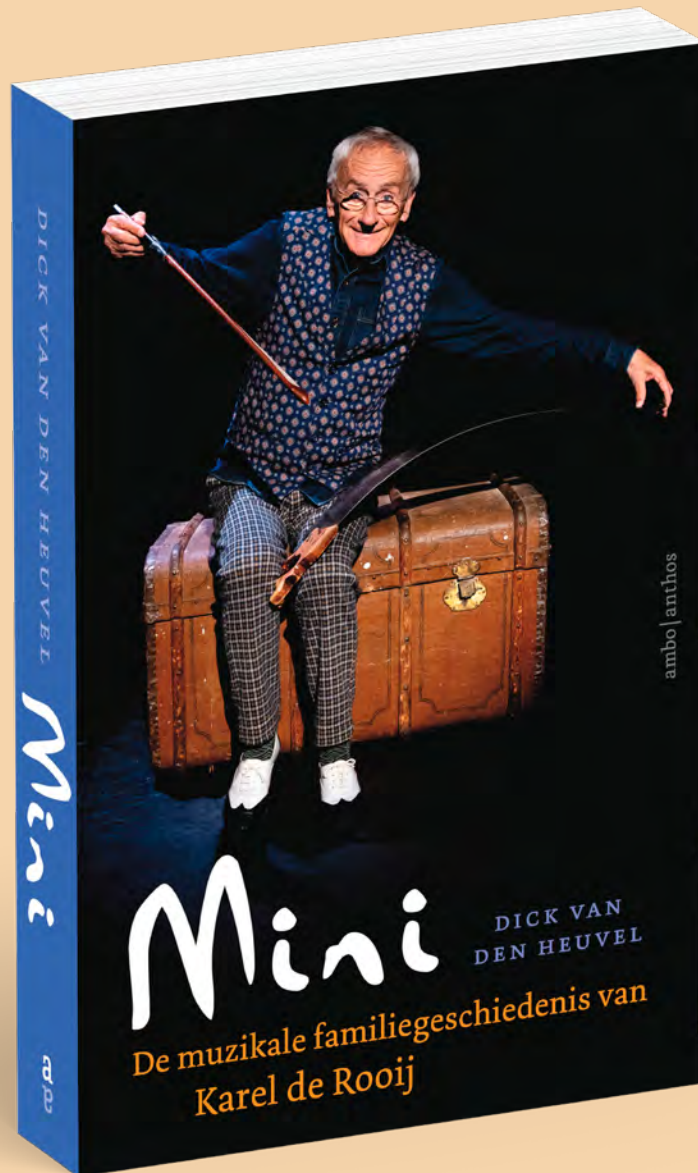
De muzikale familiegeschiedenis van Karel de Rooij

In *Mini* wijdt Karel de Rooij ons in in het artiestenleven en neemt hij ons mee langs alle theaters van Nederland.

Karel de Rooij is bekend als Mini van het duo Mini & Maxi. In de jaren zestig, zeventig en tachtig had het duo internationaal succes en werden de twee de Grootmeesters van het Muzikale Variété genoemd. Minder bekend is de familiegeschiedenis van De Rooij, een muzikale geschiedenis die bijna een eeuw variété omvat.

‘Toen mijn moeder overleed, liet zij mij en mijn broer Nico een hutkoffer na vol affiches, foto’s en artikelen. En wat bleek? Mijn hele familiegeschiedenis stond in het teken van muziek en theater. Alles wat ik zelf ooit op het podium heb gedaan, zag ik terugkomen in het werk van degenen die mij voorgingen.’

- Prachtige theater- en familiegeschiedenis ineen
- Achter de schermen van de theaterwereld van de jaren zestig en zeventig
- Veel media-aandacht verwacht



KAREL DE ROOIJ (Den Haag, 1946) is een Nederlandse kleinkunstenaar. Zijn vader was jazzpianist, zijn moeder violist en zijn grootvader orkestleider. Met Peter de Jong vormde hij in 1969 het duo Mini & Maxi.

DICK VAN DEN HEUVEL is een Nederlandse schrijver van toneelstukken, scenario's en boeken.

augustus 2026 • ca. € 24,99 • paperback • rijkgeïllustreerd  
• 13,6 x 21,5 cm • ca. 272 blz. • ISBN 9789026375439 • NUR  
671 • omslagontwerp Marry van Baar • auteursfoto © Joy  
Hansson • verschijnt ook als e-book



SEPTEMBER





**OP 1 SEPTEMBER VERSCHIJNT DE MEESLEPENDE  
NIEUWE ROMAN VAN BOEKHANDELSFAVORIET**

**LEX  
PALEAUX**

**IN HET LICHT  
VAN DE LEUGEN**





## De langverwachte opvolger van de megabestseller *Liften naar de hemel*

LEX PALEAUX

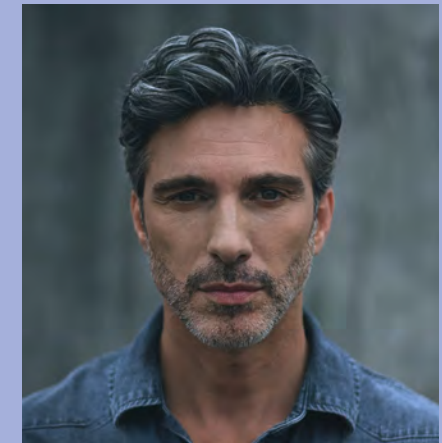
### In het licht van de leugen

Eindelijk staat de 17-jarige Quintin op eigen benen. De langverwachte vrijheid brengt hem liefde en de belofte van roem, maar bedrog en oude trauma's zitten hem op de hielen.

Het geluk lijkt de jonge Quintin toe te lachen. Hij krijgt een relatie met Juna en wordt ontdekt als zanger. Zijn manager blijkt echter verwickeld te zijn in louche zaken en Juna worstelt met oude pijn. Met humor en een open blik probeert hij zichzelf op koers te houden, maar na een groot verlies verandert de neerwaartse spiraal onherroepelijk in een allesvernietigende draaikolk. Als Quintin op zijn 33ste terugkeert naar zijn geboortedorp is het tijd om de balans op te maken en zijn demonen onder ogen te zien. In de beheerder van de begraafplaats, Guido, vindt hij zijn ultieme biechtvader.

**'Paleaux weet een breed publiek in het hart te raken.'** – *Nederlands Dagblad*

- Gebaseerd op het leven van de auteur
- Paleaux won in 2025 de Boekhandelsprijs en was genomineerd voor het Beste Boek voor Jongeren en de NS Publieksprijs
- POS-materiaal: A1- en A2-affiches en 3D-boeken
- Auteur beschikbaar voor boekhandels-optredens



LEX PALEAUX is schrijver en scenarist. Hij weet met zijn filmische romans lezers van alle leeftijden in het hart te raken. Eerder verschenen van zijn hand *Winterwater*, *Als de dood zucht* en *Liften naar de hemel*.



september 2026 • ca. € 24,99 • paperback met flappen • 13,6 x 21,5 cm • ca. 320 blz. • ISBN 9789026370724 • NUR 301 • omslagontwerp Nanja Toebak • auteursfoto © Mark Uyl • verschijnt ook als e-book en luisterboek



17,50



Meer dan 100.000 ex verkocht:  
dank aan alle enthousiaste  
boekverkopers!

LEX PALEAUX  
Liften naar de hemel

‘Dat Lex Paleaux kan schrijven wisten we al, maar dat hij zich nu overtreft is een fantastische prestatie.’

– Arno, Boekhandel Blokker

‘Dit boek lees je niet, dit boek beleef je en zal je een leven lang bijblijven.’

– Daan, De Vries|Van Stockum

‘In één adem uitgelezen! Dikke tranen over de wangen.’

– Lauret, Boekhandel Stevens

‘Gisteren met tranen in m’n ogen het boek van Lex gelezen. Genoten!’

– Olaf, Kramer & Van Doorn

‘Wat een mooi verhaal, wat prachtig en liefdevol geschreven.’

– Remco, Libris Venstra

‘Prachtig, ontroerend coming-of-ageverhaal.’

– Rutger, De Vries|Van Stockum

‘Wat een dijk van een roman!’

– Margreet, Boekhandel 't Spui

juni 2026 • ca. € 17,50 • paperback • 13 x 20 cm • 312 blz.  
• ISBN 9789026374715 • NUR 301 • omslagontwerp Nanja Toebak • ook verkrijgbaar als e-book en luisterboek



ISBN 9789026372452



ISBN 9789026372476



# Bekroonde roman van een nieuwe literaire sensatie

# SPOOK STEDEN





## Prijswinnende roman van een rijzende ster in de internationale literatuur!

### SIANG LU Spooksteden

Lu vervlecht fabel en werkelijkheid tot een vlijmscherpe roman die een aanklacht vormt tegen hedendaagse autocratieën.

De jonge Xiang wordt ontslagen als vertaler bij het Chinese consulaat in Sydney nadat ontdekt is dat hij geen woord Chinees spreekt en volledig afhankelijk is van Google Translate. Het incident gaat viral onder de hashtag BadChinese en Xiang trekt de aandacht van de excentrieke filmregisseur Baby Bao, wiens nieuwste film wordt opgenomen in een van China's 'spooksteden'. In een parallelle wereld creëert een paranoïde keizer duizend dubbelgangers van zichzelf, stelt hij een voorproever van drie maanden oud aan en sluit hij zijn vrouw op in een labyrint uit angst zijn macht te verliezen.

**‘Even mooi als eerlijk, absurd en satirisch. Een bijtende kritiek op het moderne China, maar bovenal een overweldigend, liefdevol, groots verhaal waar het plezier van afspat.’ – *The Guardian***



september 2026 • ca. € 24,99 • paperback met flappen • 13,6 x 21,5 cm • ca. 288 blz. • ISBN 9789026373909 • NUR 302 • oorspronkelijke titel *Ghost Cities* • oorspronkelijke uitgever UQP • vertaling Jan de Nijs • omslagontwerp bij Barbara • verschijnt ook als e-book en luisterboek

- Voor de lezers van Haruki Murakami en David Mitchell
- Winnaar van de prestigieuze Miles Franklin Award
- Vertaalrechten verkocht aan 23 landen!
- Geïnspireerd op de onbewoonde megasteden van China



SIANG LU is een Chinees-Maleisish-Australische auteur. Met *Spooksteden* won hij in 2025 de Miles Franklin Award. Lu maakt humoristische projecten zoals #sillybookstagram en The Beige Index en is een van de opvallendste namen in de Australische literatuur.





september 2026 • ca. € 8,99 • paperback met flappen • 11 x 19 cm • ca. 64 blz. • ISBN 9789026375101 (pakket van 6 ex)  
• NUR 323 • omslagontwerp Roald Triebels • auteursfoto  
© Mark Uyl • verschijnt ook als e-book en luisterboek

## Essay voor de Maand van de Geschiedenis

SUZANNA JANSEN

### Project RUST

Rusthuizen voor overspannen moeders

In de jaren vijftig en zestig vielen talloze vrouwen uit door 'overspannenheid'. Ze waren moe en hadden vage klachten. Het medicijn: rusten in een herstellingsoord. Wat gebeurde er daar? Wat was er met deze vrouwen aan de hand?

Meesterverteller Suzanna Jansen las hun brieven en sprak met hun kinderen. Ze hoorde hoe jonge meisjes van school werden gehaald om de taken van hun moeder over te nemen, en andere kinderen in een internaat terecht kwamen. 'Mijn moeder kwam veel slechter uit dat rusthuis dan dat ze erin ging,' vertelt een van hen. Vanuit het verhaal van haar eigen moeder maakt Jansen een begin met het optekenen van deze vergeten historie.

#### Over *De omwenteling*:

'Jansen schrijft helder en dynamisch, de vinger steeds krachtig op de zere plek drukkend.'

– *Trouw*

AMBO | ANTHOS UITGEVERS  
ZOMER 2026 • NON-FICTIE • 50

- In naoorlogs Nederland werden talloze huisvrouwen naar rusthuizen gestuurd
- Voor de lezers van *De omwenteling* (meer dan 70.000 exemplaren verkocht!)
- Auteur beschikbaar via de Schrijverscentrale



SUZANNA JANSEN is de auteur van onder meer de bestsellers *Het pauperparadijs* en *De omwenteling*. Jansen geeft met regelmaat drukbezochte lezingen door het hele land.



## Waargebeurd verhaal over een ongrijpbare meesteroplichter

WILLEMIJN VAN DIJK  
De stem van de engel

De magistrale reconstructie van het ongelooflijke verhaal van een veroordeelde ketter en de inspanningen van de kerk om hem te pakken.

In Rome ontdekt Willemijn van Dijk de vreemde zaak van een ketter die in 1661 aan de brandstapel ontkomt, de Alpen over vlucht en als arts-alchemist een zegetocht maakt door heel Europa. In Amsterdam wint hij de gunst van grote geleerden en staatsmannen. Mannen die hij, net zoals bij veel keurvorsten en koningen, rijkdommen afhandig maakt. Maar de inquisitie is hem ondertussen niet vergeten.

Van Dijk stort zich op het verhaal van Francesco Borri. Ze spoort getuigenissen op door heel Europa en krijgt toegang tot het archief van de inquisitie in Vaticaanstad.

Over *De opvolger*:

●●●● 'Haar beschrijvingen van het leven in het Rome omstreeks het begin van onze jaartelling laten zich lezen als een roman.' – NRC

- Over macht, geloof en bedrog
- Het levensverhaal van de Italiaanse alchemist Francesco Borri
- Gebaseerd op unieke bronnen uit het inquisitiearchief van Vaticaanstad



WILLEMIJN VAN DIJK (1984) is oudhistoricus en schrijver. Eerder publiceerde ze onder meer *Via Roma*, *De opvolger*, *De Italiaanse prinses* en *Romeinse sporen*. Haar roman *Het wit en het purper* werd bekroond met de BNG Literatuurprijs 2020 en was een van de drie nominaties voor De Inktaap.



september 2026 • ca. € 24,99 • paperback met flappen •  
13,6 x 21,5 cm • ca. 272 blz. • ISBN 9789026362156 • NUR  
320/680 • omslagontwerp Suzan Beijer • auteursfoto  
© Frank Ruiter • verschijnt ook als e-book en luisterboek



**‘Ik ging van goede zorg  
naar helemaal niks.’**  
— gedupeerde patiënt

**‘Terwijl huisartsen niet betaald  
werden en vertrokken, werden  
er sieraden, whisky en hotel-  
overnachtingen gedeclareerd.’**  
— oud-directeur

**‘Hij is een fantastische salesman,  
maar een heel slechte ondernemer.  
De boel is gebouwd op lucht.’**  
— oud-zakenpartner

**‘Tegen ons werd gezegd: “Bel maar  
112 als het moeilijk wordt.”’**  
— doktersassistent

**‘Er zat soms iemand van sales  
achter de telefoon.’**  
— waarnemend huisarts

**HUISARTSEN DIE PLOTSELING  
VERDWIJNEN, PRAKTIJKEN DIE VAN DE  
ENE OP DE ANDERE DAG SLUITEN EN WAAR  
NIEMAND DE TELEFOON NOG OPNEEMT.**

***DE ZORGCOWBOY* ONTHULT HOE EEN  
FRAUDULEUZE ONDERNEMER 50.000  
PATIËNTEN IN DE KOU LIET STAAN  
— EN NIEMAND INGREEP.**





## Een spannende verhalende reconstructie

PAUL SCHRAM

### De zorgcowboy

Hoe 50.000 patiënten slachtoffer werden van fraude en hebzucht in de huisartsenzorg

Co-Med werd aangekondigd als de toekomst van de eerstelijnszorg. Oprichter Guy Vroemen beloofde toegankelijke zorg voor iedereen, en in enkele jaren had Co-Med huisartsenpraktijken door heel Nederland overgenomen. Maar winst, macht en misleiding wonnen het van de zorg.

Aan de hand van interne documenten, gerechtelijke uitspraken en honderden uren aan gesprekken reconstrueert Paul Schram hoe huisartsen hun praktijk verkochten en spijt kregen. Hoe zorgverzekeraars te laat ingrepen. Hoe toezichthouders vastliepen in hun eigen regels. En hoe patiënten zonder arts kwamen te zitten en in sommige gevallen zelfs overleden.

‘Het diepgravende journalistieke werk toont genadeloos aan hoe marktwerking in de publieke sector ontspoorde, met duizenden patiënten als slachtoffer.’ – juryrapport De Tegel

- Veel media-aandacht verwacht
- Voor de lezers van *De prooi*
- Prijswinnend *EenVandaag*-journalist



PAUL SCHRAM is onderzoeks-journalist bij *EenVandaag*. In 2024 won hij voor zijn podcast *Co-Med Crisis* de journalistieke prijs De Tegel in de categorie Onderzoek. Het boek *De zorgcowboy* gaat verder waar de podcast stopte.



september 2026 • ca. € 24,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm •  
ca. 272 blz. • ISBN 9789026373701 • NUR 740 • omslagont-  
werp Studio Rubio • auteursfoto © Dirk-Jan van Dijk • ver-  
schijnt ook als e-book en luisterboek



## Dé gids om meer betekenis te vinden in je werk

MEREL VAN VROONHOVEN

### Jouw volgende stap

Complete gids voor meer betekenis in de tweede helft van je loopbaan

Ontdek werk dat écht past bij wie je nu bent. Met inspirerende verhalen, praktische oefeningen en inzichten van experts.

Is dit het nou? Er moet toch meer zijn – meer betekenis? Dit is een vraag die vrijwel iedere werkende vroeg of laat bekruipt.

Deze gids begeleidt je in jouw transitie: van het besef dat het oude niet meer klopt tot en met jouw volgende stap.

Merel van Vroonhoven biedt houvast en inspiratie. Voor iedereen die de moed heeft los te laten en op zoek te gaan naar wat beter past bij wie je nu bent.

**‘Een bemoedigend boek dat laat zien dat twijfel geen zwakte is, maar het begin van groei.’**

– Marjolein Moorman, Tweede Kamerlid

**‘Een sprong in het diepe kan een verfrissende duik zijn. Dit boek gaat je helpen.’ – Sjors Fröhlich, ex-radiopresentator, nu burgemeester**

- **Columnist bij *de Volkskrant***
- **Geeft antwoord op de meest actuele vragen over carrière-moves**
- **Veel media-aandacht verwacht**
- **Auteur beschikbaar voor boekhandels-optredens**



september 2026 • ca. € 26,99 • paperback met flappen • geïllustreerd • 15 x 22,8 cm • ca. 256 blz. • ISBN 9789026373084  
• NUR 770 • omslagontwerp Bas van Vuurde • auteursfoto  
© Brenda van Leeuwen • verschijnt ook als e-book



MEREL VAN VROONHOVEN is leraar, toezichthouder en columnist van *de Volkskrant*. Ze schreef eerder de bestsellers *De stap* (over haar overstap van de bestuurskamer naar het onderwijs) en *Voor de klas*.



## Wereldberoemde én vergeten Nederlanders die Amerikaanse geschiedenis schreven

PETER VAN DER HEIDEN

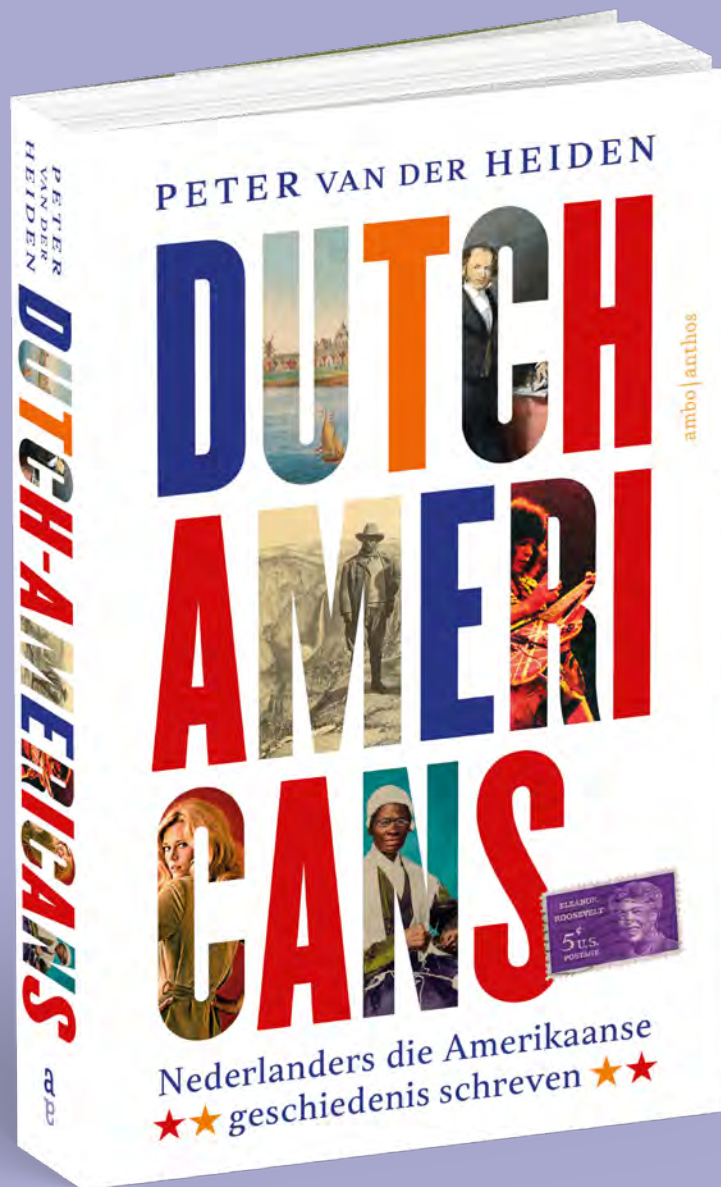
### Dutch-Americans

Nederlanders die Amerikaanse geschiedenis  
schreven

Een toegankelijke hervertelling van de Amerikaanse geschiedenis aan de hand van 22 invloedrijke Amerikanen met Nederlandse roots.

Door de hele geschiedenis van Amerika loopt een oranje draad, die tegenwoordig vooral nog opvalt in de staat New York en de stad Holland, Michigan. Maar de Nederlandse invloed is veel groter, want zonder ondernemer Cornelius Vanderbilt waren er in Amerika misschien geen spoorwegen geweest en zonder *founding father* John Jay had het land geen almachtig Hoogerechtshof.

Van presidenten als Martin Van Buren en Theodore Roosevelt tot artiesten als Eddie Van Halen en Jane Fonda. De Nederlandse erfenis in Amerika is niet verdwenen, maar juist springlevend.



september 2026 • ca. € 24,99 • paperback met flappen • geïllustreerd • 13,6 x 21,5 cm • ca. 288 blz. • ISBN 9789026374432  
• NUR 680 • omslagontwerp Roald Triebels • auteursfoto  
© Dirk-Jan van Dijk • verschijnt ook als e-book en luisterboek

- Oktober: Maand van de Geschiedenis
- 3 november: *midterms*
- Van Peter Stuyvesant en Eleanor Roosevelt tot Catalyntje Trico en Sojourner Truth



PETER VAN DER HEIDEN (1965) is politicoloog, parlementair historicus, politiek analist, journalist en schrijver. Als universitair docent American Studies werkt hij aan de Radboud Universiteit. Eerder schreef hij bij Boom uitgevers meerdere boeken.





Boekhandelaren over *Terugkeer*:

'Uit! Beetje Jussi Adler-Olsen maar razendspannend!' – **Annelies, Boekhandel Adr. Heinen**

'Met "plezier" gelezen, als je dat tenminste kunt zeggen over een boek waarin toch behoorlijk wat gruwelijkheden voorkomen.' – **Aartje, PeZZi PaZZi**

'Wat een geweldig plot! Wow!' – **Wim, Boekhandel Krings**

'Ik verheug mij nu al op het tweede deel.' – **Kora, Boekhandel Buitelaar**

'Goed geschreven, lekker spannend en door het Limburgse "sausje" extra leuk om te lezen.' – **Marlous, Gianotten Mutsaers**

'Spannend vanaf de eerste bladzijde – met vaart geschreven, heerlijk toegankelijk én herkenbaar Limburgs.' – **Thea, Boekhandel Deurenberg**

'Vlot geschreven met een verrassende ontknoping en eindigend met een cliffhanger die je nieuwsgierig maakt naar het volgende deel...' – **Desirée, Boekhandel Dominicanen**

'Gruwelijk spannend. En dat in het ogenschijnlijk trage en lieflijke Zuid-Limburg.' – **Hanneke, Dekker v.d. Vegt**

# DEEL 3 VAN DE MERGELLAND MOORDEN

In de serie De Mergellandmoorden laat Michael Berg een ander Zuid-Limburg zien dan dat uit de toeristenfolders. Achter het lieflijke heuvellandschap gaat een duistere wereld schuil.

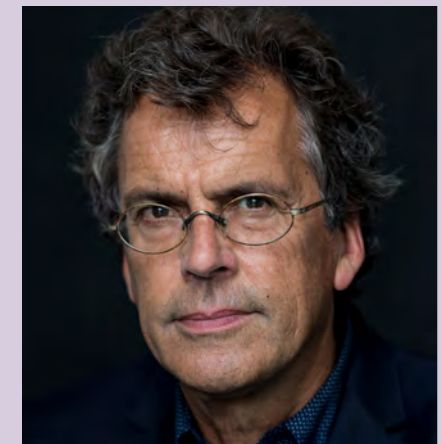


## MICHAEL BERG FINALE



'Vakwerk!'  
– Anya Niewierrra

- POS-materiaal:  
A1- en A2-affiches
- Leesexemplaren  
beschikbaar
- Auteur beschikbaar  
voor boekhandels-  
optredens



MICHAEL BERG schreef 10 thrillers. Met *Nacht in Parijs* won hij in 2013 de Gouden Strop. *Hôtel du Lac*, *Het meisje op de weg* en *Broertje belanden* op de shortlist van de Gouden Strop en de Diamanten Kogel.

## Het bloedstollende derde deel in de veelgeprezen serie

MICHAEL BERG  
Finale

Wat is er echt gebeurd in het kasteel? De waarheid achter de moord op Alex' vader.

Alex had zich zijn terugkeer naar Zuid-Limburg als leider van het coldcaseteam anders voorgesteld. Hij krijgt het zwaar voor de kiezen in de zoektocht naar de moordenaar van zijn vader. Emmie, Alex' verstandelijk gehandicapte zusje, was getuige van deze moord, maar kan niet goed verwoorden wat zij heeft gezien. Wanneer Alex geschorst wordt, kruisen zijn en Claires wegen elkaar in hun zoektocht naar de waarheid. Alles komt samen: Alex' Amsterdamse demonen, Spin, de skeletten in de groeve, het geheim dat zijn vader al die tijd met zich heeft meegezeuld en de vraag of zijn vader wel of niet deugde.



Van de  
winnaar van de  
Gouden Strop

september 2026 • ca. € 23,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm •  
ca. 448 blz. • ISBN 9789026359118 • NUR 305 • omslagont-  
werp Margo Togni • auteursfoto © JW Kaldenbach • ver-  
schijnt ook als e-book en luisterboek



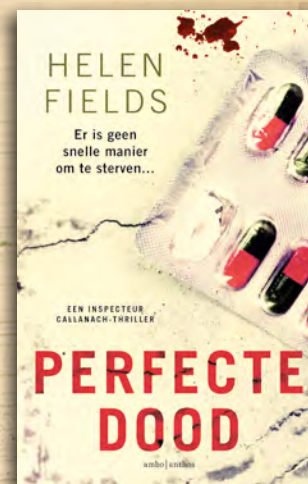
12,99



Scan en huiver



NIEUWE voordelige special edition ter ere  
van het verschijnen van *Perfekte jacht*



Vanaf 1 juli wordt de complete Inspecteur Callanach-serie € 12,99

juli 2026 • ca. € 12,99 • paperback • 13 x 20 cm • 416 blz. • ISBN 9789026374616 • NUR 305 • omslagontwerp Studio Vonk & De Boer • ook verkrijgbaar als e-book en luisterboek

‘Een must-read voor lezers die houden van donker, dodelijk, griezelig en aangrijpend.’ – *Het Parool*

‘Wie de reeks nog niet kent, moet daar heel snel verandering in brengen.’ – *VN Detective & Thrillergids*



# Luc Callanach en Ava Turner zijn terug

## 360° MARKETING- EN PR-CAMPAGNE

### AUGUSTUS

- ▶ Grootse pre-ordercampagne
- ▶ Promotie Inspecteur Callanach-serie
- ▶ Aanwezig op De Beste Boeken Live

### SEPTEMBER

- ▶ Grote onlinecampagne
- ▶ POS-materiaal:  
A1- en A2-affiches, 3D-boeken
- ▶ Hebban-campagne
- ▶ Instore-promotie
- ▶ Blogtour
- ▶ Out-of-Home-campagne
- ▶ Retailadvertenties

### OKTOBER T/M DECEMBER

- ▶ Offline- en onlinefeestdagencampagne
- ▶ Voortzetting onlinecampagne



## Eindelijk de nieuwe thriller met Luc & Ava!

### HELEN FIELDS Perfecte jacht

Wanneer alle inwoners van een klein Schots gehucht vermoord worden aangetroffen, worden Luc Callanach en Ava Turner op de zaak gezet.

Cape Wrath, Schotland. Het gehucht is vanwege een sneeuwstorm een week lang afgesloten geweest van de buitenwereld. Wanneer de dochter van een inwoner er op bezoek komt, doet zij een lugubere ontdekking: nagenoeg alle inwoners zijn op gruwelijke wijze omgebracht. De Schotse politiemacht staat voor een raadsel en Luc Callanach en Ava Turner worden op de zaak gezet. Luc worstelt met de gevolgen van de bomaanslag, die niet alleen fysieke sporen achterliet. Ondanks hun problemen zetten Luc en Ava alles op alles om de dader te vinden. Voordat deze weer toeslaat...

**‘Een bijzonder aangenaam team speurders.’**  
– *Trouw*

- Verschijnt vóór de Engelse editie
- Voor de lezers van Karin Slaughter en M.J. Arlidge
- Auteursbezoek
- POS-materiaal:  
A1- en A2-affiches  
en 3D-boeken

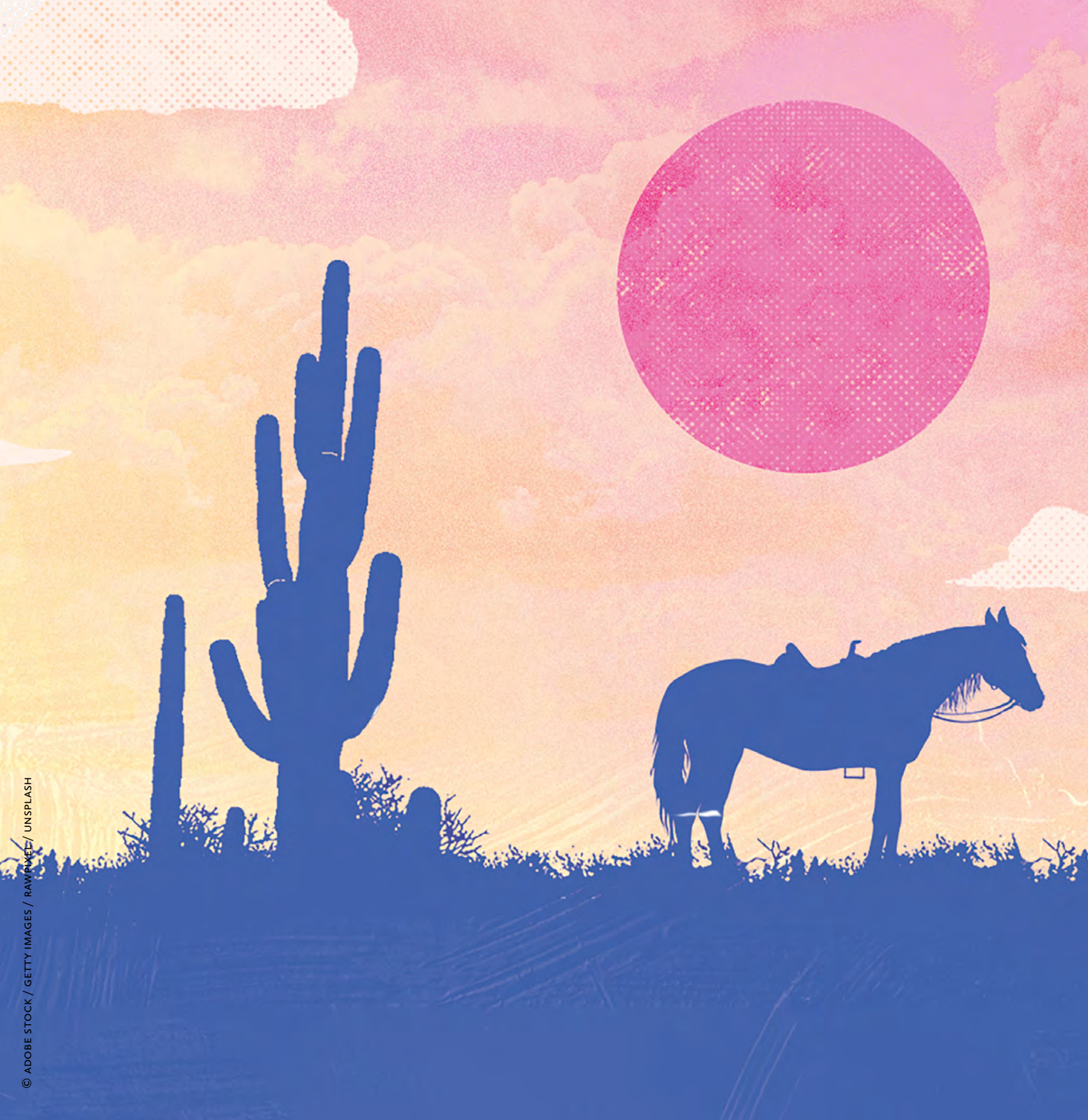


HELEN FIELDS studeerde rechten, werkte daarna meer dan tien jaar als advocaat in Londen en runde samen met haar echtgenoot een filmproductie-maatschappij. Eerder schreef ze onder meer *Perfecte resten* en *De stalker*.



september 2026 • ca. € 22,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm •  
ca. 368 blz. • ISBN 9789026372841 • NUR 305 • oorspronke-  
lijke uitgever Transworld • vertaling Ernst de Boer en An-  
kie Klootwijk • omslagontwerp Studio Vonk & De Boer •  
auteursfoto © David Baumber • verschijnt ook als e-book  
en luisterboek





# LOFT

Heerlijk wegdromen...  
of op het puntje van  
je stoel?

Een boek van Loft  
staat gelijk aan  
ontsnappen aan het  
alledaagse.



# LOFT VERWELKOMT #1 NEW YORK TIMES- BESTSELLERAUTEUR ELSIE SILVER!

I have never been so excited for  
a book in my entire life

I cannot wait for this book  
to be released

I cannot wait!!!!!!!!!!!!!! 🥰🥰🥰  
such a beautiful cover!!!

I'm gagged over this 🔥🔥🔥🔥🔥  
it's so good!!!

I CAN'T wait!!! 🥰🥰  
I'M OBSESSED AND SO EXCITED  
FOR THIS BOOK 🥰

OMG THIS COVER HAS MY HEART

SCREAMING!! The colourssssss!!!  
So gorgeous

IN ELSIE WE TRUST!!!!!!!!!! 🥰🥰🥰

We can't freaking wait!!! ❤️🔥❤️

MY QUEEN HAS PUT PEN TO PAPER ONCE AGAIN.  
SIGN ME UPPPPPPP!!

ELSIE SILVER ANNOUNCED A NEW SERIES  
I'm SCREAMING

I know this book is going to be epic



## BookTok

made me read it!

### Fever Dream

is boek 1 van de nieuwe  
Emerald Lake-serie



#smalltown  
#forbiddenromance  
#rivals-to-lovers  
#cowboyromance  
#brothersrival  
#secretlovers  
#forcedproximity  
#crossovercharacters  
#shareduniverse



# DE HELE WERELD LEEST DEZE ZOMER DE NIEUWE ELSIE SILVER



## GROOTSE MARKETING- EN PR-CAMPAGNE

### MEI

- ▶ Grootse pre-ordercampagne

### JUNI

- ▶ Grote onlinecampagne
- ▶ POS-materiaal: A1- en A2-affiches
- ▶ (Digitale) leesexemplaren beschikbaar
- ▶ Hebban-campagne
- ▶ Influencercampagne
- ▶ Instore-promotie

### JULI & AUGUSTUS

- ▶ Zomercampagne
- ▶ Voortzetting onlinecampagne

Elsie Silver-boekverkoperfans gezocht! Wil jij deze heerlijke romance vooruitlezen?  
Mail naar [leesexemplaren@amboanthos.nl](mailto:leesexemplaren@amboanthos.nl) voor een digitaal vooruitleesexemplaar!



## Opwindende *cowboy romance* vol intrige, spanning en humor

ELSIE SILVER

Fever Dream

Emerald Lake 1

Een datingshow moet zijn familie redden, maar hij wordt verliefd op iemand achter de schermen.

Stierenrijder Emmett Bush doet mee aan een datingshow zodat hij de boerderij van zijn familie kan redden. Op liefde zit hij niet te wachten. Tot locatiemanager Julia Silva verschijnt: ze is scherp, onweerstaanbaar en... absoluut *off limits*, want ze is ook het zusje van zijn grootste rivaal. Julia is gewaarschuwd voor Emmett, met zijn brede schouders en zinderende blik – deze man is *bad news*. De verleiding is te groot, buiten het zicht van de camera's trekken ze naar elkaar toe. Zet Emmett de toekomst van zijn familie op het spel of speelt hij de vrijgezel die de kijkers verwachten?

‘Elsie Silver: officieel de *small-town romance queen*.’ – *Cosmopolitan*



juni 2026 • ca. € 23,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 448 blz. • ISBN 9789047212409 • NUR 340/343 • oorspronkelijke titel *Fever Dream* • oorspronkelijke uitgever Atria Books • vertaling Nikki Greveling • omslagontwerp DPS Design & Prepress Studio • auteursfoto © The Kindred Wolf • verschijnt ook als e-book en luisterboek • 🌶️🌶️🌶️

► #1 *New York Times*-bestsellerauteur van de razend populaire Chestnut Springs-serie

► Auteur met miljoenen ratings en reviews op Goodreads ★★★★★

► POS-materiaal: A1- en A2-affiches



ELSIE SILVER is bestseller-auteur van broeierige, sexy *small-town romance*. Ze houdt van woest aantrekkelijke *book boyfriends* en de stoere heldinnen voor wie ze vallen. Haar boeken staan garant voor zinderende spanning en *slow-burn*.



## Een student journalistiek onderzoekt een mysterieuze dood in de Groote Zeesluis in Muiden

YVO KÜHLING

De sluis

Tessel de Maat 1

Tessel de Maat vermoedt onraad als een schipper dood wordt gevonden.

Wanneer de Groote Zeesluis in Muiden hapert, zien meerdere mensen zich gedwongen op hun boot te overnachten in de sluis. Onder hen student journalistiek Tessel de Maat. Die nacht is het feest, maar als de zon opkomt blijkt er een schipper dood in zijn kajuit te liggen. Een natuurlijke dood, stelt de huisarts vast. Tessel gelooft daar niets van en gaat op onderzoek uit. Maar dan komt ook Tessels eigen veiligheid op het spel te staan.

Over eerder werk van Yvo Kühling:  
'Een Nederlandse Dan Brown.' – AD

'Waarom is Yvo Kühling niet eerder begonnen met schrijven?' – *de Volkskrant*

- Deel 1 van de Tessel de Maat-serie
- Voor fans van Mathijs Deen en Harlan Coben
- Typisch Hollandse setting en heerlijk nuchtere personages
- 4,5 ★ op *Hebban*



YVO KÜHLING (1970) werkte in de media onder andere bij Wegener Dagbladen, De Persgroep en *The Moscow Times*. Na 20 jaar in de vs, Servië, India en Rusland is hij gesetteld in Voorburg en werkt hij in het onderwijs.



juni 2026 • ca. € 22,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 288 blz. • ISBN 9789047213024 • NUR 332 • omslagontwerp Studio Vonk & De Boer • auteursfoto © Lucie Kühling • ook verkrijgbaar als e-book en luisterboek



## Broeierige zomerthriller van razend populaire Noortje Brink

NOORTJE BRINK  
Zonnebrand

Een pyromaan of een hopeloos verliefde weduwe – wie is de brandstichter?

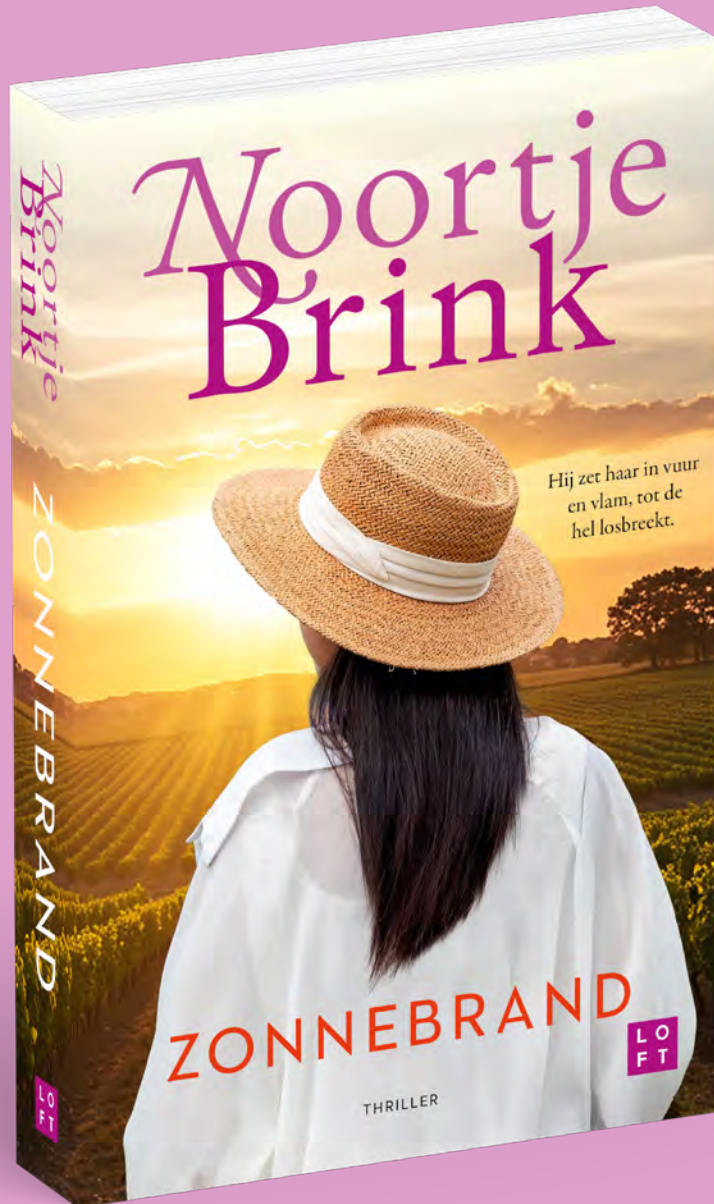
Weduwe Emmy (68) werkt in een winkel, borrelt met vriendinnen en heeft talloze hobby's. Wat wil een mens nog meer? 'Misschien weer eens naar een klassiek concert, zoals je met Herman deed?' oppert een vriendin. Ach ja, dat mist ze. En dus gaat Emmy op een vriendenapp voor 50-plussers. Ze ontmoet een man die haar leven op z'n kop zet: tien jaar jonger, gespierd en met dezelfde interesses. Hij vraagt haar mee te gaan naar een naturistencamping in Frankrijk. Is dit te mooi om waar te zijn?

Lezers over Noortje Brink:

'Vlotte en levendige schrijfstijl.'

'Je vliegt door het verhaal heen.'

'Weet lezers vanaf het eerste hoofdstuk in het verhaal te trekken.'



juli 2026 • ca. € 20,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 288 blz. • ISBN 9789047213031 • NUR 332 • omslagontwerp Studio Vonk & De Boer • auteursfoto © Shutterstock • verschijnt ook als e-book en luisterboek

- Perfect vakantieboek
- Voor de lezers van Linda van Rijn en Suzanne Vermeer
- De thrillers van Noortje Brink werden al 200.000 keer gelezen en geluisterd



NOORTJE BRINK (1978) is het pseudoniem van een Nederlandse thrillerauteur. Haar boeken werden al 200.000 keer gelezen en geluisterd. Eerdere successen zijn onder meer *Junglekoorts* en *Stervenskoud*.



## *Gossip Girl* meets Holly Jackson in glamoureuze thriller over de elite van NYC

GIGI WALDORF

### Moord in de Upper East Side

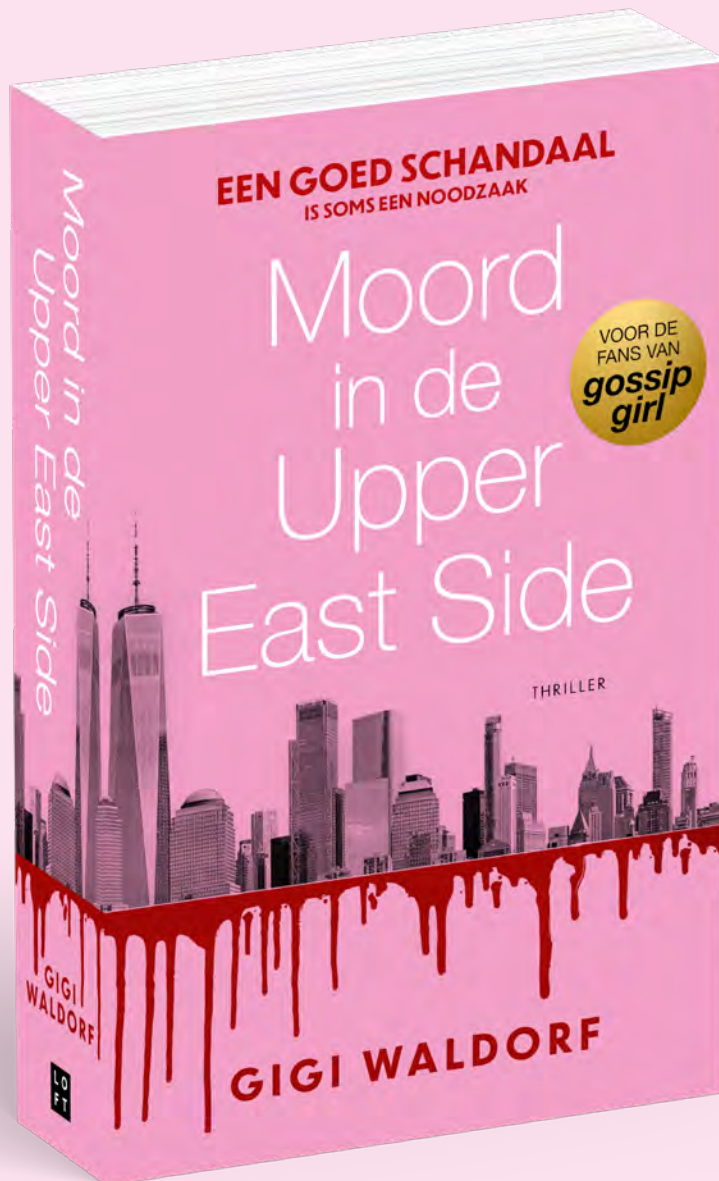
Hannah moet de geheimen van de ultrarijken onthullen om zichzelf vrij te spreken, geheimen die zij koste wat kost verborgen willen houden.

2016. Hannah Miller begint aan haar laatste jaar op de prestigieuze Prescott Academy tussen de ultrarijken van de Upper East Side. Hier telt maar één ding: blijf uit de buurt van *Queen Bees* Madison DuPont en Elle Harrington. Zeker voor Hannah, want zij is anders: ze heeft geen rijke ouders.

2026. De oud-leerlingen van de Academy komen weer bij elkaar op een benefietgala – georganiseerd door Queen Bee Madison. Maar het met champagne overladen feest onttaardt in chaos als zij dood wordt aangetroffen. Iedereen wijst naar Hannah, die niet eens op het gala had moeten zijn.

- Voor fans van *Gossip Girl* en *The White Lotus*
- Heerlijk voyeuristisch
- #richpeoplebehaving-badly

GIGI WALDORF is het pseudoniem van schrijver Kit Frick. Ze schrijft thrillers en is bekend van *The Split* en *Friends and Liars*. Kit houdt van een mooie misdaad, maar heeft behalve haar personages nooit iemand omgebracht. Echt niet.



augustus 2026 • ca. € 22,99 • paperback • 13,6 x 21,5 cm • ca. 400 blz. • ISBN 9789047212966 • NUR 332 • oorspronkelijke titel *Murder on the Upper East Side* • oorspronkelijke uitgever Simon & Schuster • vertaling Denise Kock • omslagontwerp DPS Design & Prepress Studio • verschijnt ook als e-book en luisterboek



# BESTSELLER ROMANTASY-OBSESSIE DIE JE NIET WIL MISSEN

★★★★★ 'EEN VAN DE  
BESTE BOEKEN VAN HET JAAR!  
Dit boek is waanzinnig goed.'

★★★★★ 'Ik ben net klaar en  
probeer mentaal en emotioneel  
te herstellen van wat me net is  
overkomen. Je moet dit boek  
ONMIDDELIJK lezen.'

★★★★★ 'Als je van  
duistere romantasy houdt met  
een hoge inzet, felle personages en  
precies de juiste dosis emotionele  
ravage, dan wordt *Dire Bound*  
je volgende obsessie.'

★★★★★ 'Wat een ongelooflijk  
boek!! Ik ben helemaal van mijn  
stuk gebracht. De romantiek,  
de pijn, de *BANTER!*'



**BookTok**

made me read it!

VERSCHIJNT IN  
25 LANDEN

INSTANTBESTSELLER  
IN DE VS EN HET VK

#SLOWBURN

#ONEBED

#FOUNDFAMILY

#TOUCHHERANDDIE

#ENEMIESTOLOVERS

#MORALLYGREYCHARACTERS

#FORCEDPROXIMITY

#VAMPIRESVSWOLVES!



Duister, verbluffend en romantisch vervolg op de cliffhanger van het jaar...

SABLE SORENSEN

Fury Bound

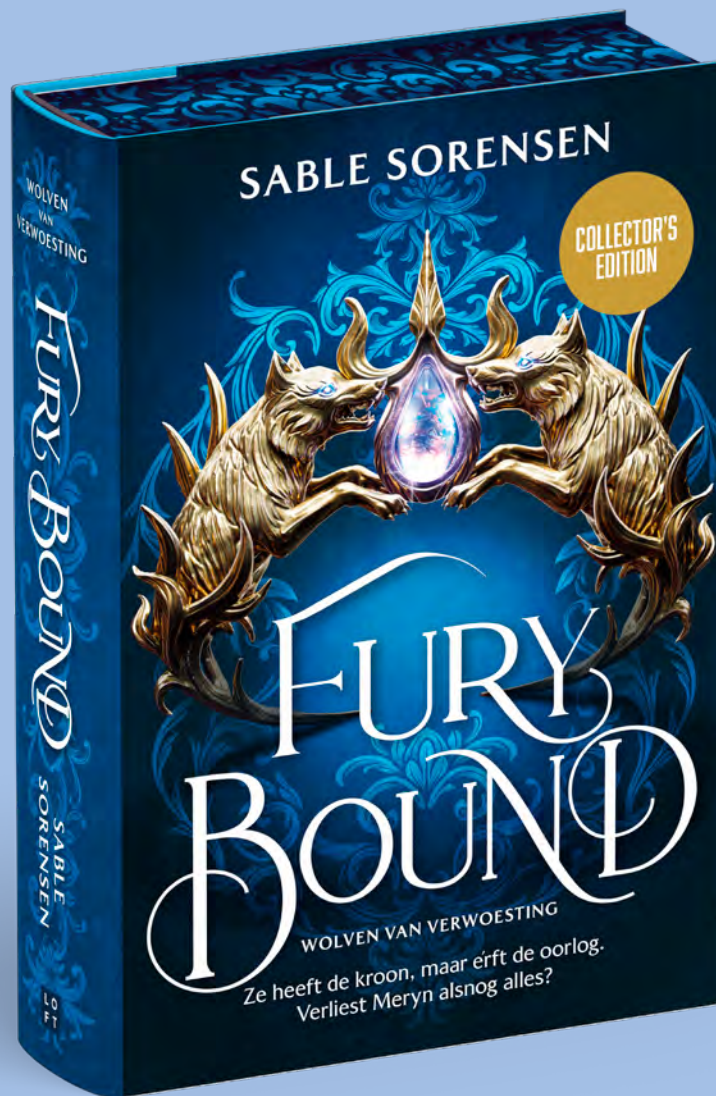
Wolven van Verwoesting 2

Wraak vereist offers. Bloed zal vloeien. Banden zullen breken.

Tegen alle verwachtingen in heeft Meryn Cooper de kroon geërfd, en een koninkrijk dat uit elkaar valt door generaties aan leugens. Meryn en haar wolf Anassa moeten Nocturna zien te redden, maar ze krijgt van niemand vertrouwen en raakt verstrikt in een vreselijke oorlog. En ondertussen loopt haar zusje Saela meer gevaar dan ooit. Ironisch genoeg is de enige persoon die haar steunt Stark Therion, de Alfa die haar bijna kapotmaakte. Nu dreigt Meryn alles te verliezen, zowel haar koninkrijk als haar hart.

Na *Dire Bound* willen lezers meer:

★★★★★ 'Hou op... Ik ben echt helemaal wild voor het volgende boek...' ★★★★★ 'De plot was VET, de spanning, de banter? Perfect. IK HEB NU MEER NODIG.' ★★★★★ 'Ik. Ben. OBSESSED. Het liet me helemaal doordraaien... Perfectie.'



juli 2026 • ca. € 26,99 • gebonden met kleur op snee • 15 x 22,8 cm • ca. 608 blz. • ISBN 9789047211648 • NUR 334/343 • oorspronkelijke titel *Fury Bound* • oorspronkelijke uitgever Hachette/Requited • vertaling Sanne Hillemans • omslagontwerp DPS Design & Prepress Studio • verschijnt ook als e-book en luisterboek • 🌶️🌶️🌶️🌶️

- Tweede deel van de internationale best-sellerserie *Wolven van Verwoesting*
- BookTok-knaller
- Een van de beste romantasy-titels van 2025 op *GoodReads* en *Amazon*
- Verschijnt in 25 landen
- POS-materiaal: A1- en A2-affiches

SABLE SORENSEN is het pseudoniem van Eliza en Annie, twee *fantasy-fangirls* die de handen ineensloegen om romantasy te schrijven. *Dire Bound*, deel 1 van *Wolven van Verwoesting*, was een BookTok-sensatie en een internationale bestseller.



## AMBO|ANTHOS

|               |                   |                                    |           |
|---------------|-------------------|------------------------------------|-----------|
| 8713791112211 | Eleanor Shearer   | <i>Vuurvliegjes in Nova Scotia</i> | A1-poster |
| 8713791112228 | Eleanor Shearer   | <i>Vuurvliegjes in Nova Scotia</i> | A2-poster |
| 8713791112235 | Tatiana de Rosnay | <i>Isola's testament</i>           | A1-poster |
| 8713791112242 | Tatiana de Rosnay | <i>Isola's testament</i>           | A2-poster |
| 8713791112259 | Gavin Bell        | <i>138 Main Street</i>             | A1-poster |
| 8713791112266 | Gavin Bell        | <i>138 Main Street</i>             | A2-poster |
| 8713791112273 | Lex Paleaux       | <i>In het licht van de leugen</i>  | A1-poster |
| 8713791112280 | Lex Paleaux       | <i>In het licht van de leugen</i>  | A2-poster |
| 8713791112297 | Lex Paleaux       | <i>In het licht van de leugen</i>  | 3D-boek   |
| 8713791112303 | Michael Berg      | <i>Finale</i>                      | A1-poster |
| 8713791112310 | Michael Berg      | <i>Finale</i>                      | A2-poster |
| 8713791112327 | Helen Fields      | <i>Perfekte jacht</i>              | A1-poster |
| 8713791112334 | Helen Fields      | <i>Perfekte jacht</i>              | A2-poster |
| 8713791112341 | Helen Fields      | <i>Perfekte jacht</i>              | 3D-boek   |

## LOFT BOOKS

|               |                |                    |           |
|---------------|----------------|--------------------|-----------|
| 8713791112358 | Sable Sorensen | <i>Fury Bound</i>  | A1-poster |
| 8713791112365 | Sable Sorensen | <i>Fury Bound</i>  | A2-poster |
| 8713791113720 | Elsie Silver   | <i>Fever Dream</i> | A1-poster |
| 8713791113737 | Elsie Silver   | <i>Fever Dream</i> | A2-poster |





## Ambo|Anthos *uitgevers*

Weesperstraat 105A

1018 VN Amsterdam

T 020 - 524 54 11

✉ info@amboanthos.nl

www.amboanthos.nl

### VERKOOP BINNENDIENST

T 020 - 524 54 29

✉ verkoop@amboanthos.nl

Distributie CB, Culemborg

### VERTEGENWOORDIGING

Oda Ritsema van Eck

M 06 - 143 62 740

✉ oritsemavaneck@atlascontact.nl

Bertine Schipper

M 06 - 512 61 842

✉ bschipper@amboanthos.nl

Linde Swinkels (e-commerce)

M 06 - 518 75 682

✉ lswinkels@amboanthos.nl

### HOOFD MARKETING EN PUBLICITEIT

Annemieke van Plateringen

✉ avanplateringen@amboanthos.nl

### PUBLICITEIT

Flory Hartog

✉ fhartog@amboanthos.nl

Victoria van der Werff

✉ vvanderwerff@amboanthos.nl

### MARKETING

Kimberly Hermans

✉ khermans@amboanthos.nl

Mara Hofland

✉ mhofland@amboanthos.nl

Lotte Zandvliet

✉ lzandvliet@amboanthos.nl

### BELGIË

VBK België

Schaliënstraat 1, bus 11

2000 Antwerpen

www.vbkbeldie.be

### VERKOOP BINNENDIENST

Marianne Poupaert

T 03 - 355 28 36

✉ verkoop@vbku.be

### SENIOR ACCOUNTMANAGER

Kim Hellemans

T 03 - 355 28 39

M 0494 52 35 60

✉ khellemans@vbku.be

### PUBLICITEIT EN MARKETING

Brecht Hortensius

T 03 - 355 28 43

M 0476 66 25 88

✉ bhortensius@vbku.be